

PIANO DI LAVORO STORIA

CLASSE: 5[^] C

Anno Scolastico: 2022 – 2023

Docente: Mura Andrea

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE	
N° totale alunni	19
Alunni	7
Alunne	12
N° alunni ripetenti	0
Nomi:	
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	0
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	0

1. Situazione di partenza della classe

<p>= <u>Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità:</u> <input type="checkbox"/> Basso <input type="checkbox"/> Medio-Basso <input checked="" type="checkbox"/> Medio X Medio-Alto <input type="checkbox"/> Alto</p>
<p>= <u>Tipologia della classe:</u> <input type="checkbox"/> Tranquilla X Collaborativa X Vivace <input type="checkbox"/> Non abituata all'ascolto attivo</p> <p style="padding-left: 40px;"><input type="checkbox"/> Poco collaborativa <input type="checkbox"/> Poco motivata <input type="checkbox"/> Passiva <input type="checkbox"/> Problematica <input type="checkbox"/> Altro (indicare)</p>
<p>= <u>Comportamento:</u> <input type="checkbox"/> Corretto e responsabile X Vivace ma corretto <input type="checkbox"/> Poco corretto e poco responsabile</p>
<p>= <u>Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni):</u> <input type="checkbox"/> Ottimo X Buono <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Insufficiente</p>

Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero <input type="checkbox"/> orario curricolare	

<input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO	
X	Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
<input type="checkbox"/>	Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
<input type="checkbox"/>	Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
X	Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
<input type="checkbox"/>	Eventuali corsi di recupero pomeridiano
X	Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
X	Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
<input type="checkbox"/>	Altro.....
STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE	
x	Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni
x	Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni
<input type="checkbox"/>	Altro.....

DISCIPLINA: STORIA

TRAGUARDI FORMATIVI: collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi. Riconoscere i quadri di civiltà dell'antichità e confrontarli tra loro e con il mondo attuale.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza.

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'E CONOSCENZE	
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. -Riconosce elementi e tracce storiche presenti nel territorio e inizia ad apprezzare il patrimonio artistico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruzione del quadro di civiltà del tempo presente mediante l'utilizzo di fonti di tipo diverso. 	
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzazione delle informazioni rispetto agli 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> indicatori dei quadri di civiltà. - Confronto dei quadri storico – sociali delle civiltà antiche studiate. 	
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzo della linea del tempo per organizzare informazioni relative alle civiltà e ai fenomeni studiati (Greci, Popoli italici preromani, Romani). 	
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. -Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ricavare e produrre informazioni da fonti di diversa natura e da testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti mediante gli indicatori dei quadri di civiltà. - Esporre le conoscenze apprese in modo coerente, rispettando le relazioni temporali e di causa-effetto e usando il linguaggio specifico della disciplina, in forma orale e scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ricostruzione, attraverso l'uso di fonti, testi, carte geo-storiche e linee del tempo, dei quadri di civiltà dell'antichità relativi a Greci, Popoli italici preromani, Romani. -Individuazione degli elementi delle civiltà antiche che permangono nel tempo presente. -Produzione di mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi storici relativi alle civiltà antiche studiate. 	
Educazione civica	<ul style="list-style-type: none"> Comprende il significato di pace e giustizia. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il lavoro delle organizzazioni internazionali e associazioni impegnate a diffondere i valori di pace e giustizia. 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare il senso di appartenenza a un'unica comunità umana dove tutte le persone devono avere pari dignità e riconoscimento dei diritti umani 	

OBIETTIVI MINIMI				
Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.				
Utilizzare la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze.				
Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici, anche con semplici cartelloni o risorse digitali.				
Riconoscere elementi e tracce storiche presenti nel territorio: apprezzare il patrimonio artistico e culturale.				

2. Attività interdisciplinari

<p>Storia e geografia Storia e matematica. Storia e arte/immagine. Storia e scienze/tecnologia. Storia e musica. Storia e educazione civica.</p>

3. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

<p>Settimana Cultura e della legalità</p> <p>Sicurezza e legalità</p> <p>Progetto inclusione</p> <p>Il giorno della memoria</p> <p>Progetto teatro</p> <p>Progetto Ambiente</p> <p>Progetto alternativa alla Religione</p> <p>Progetto l'armonia degli strumenti in coro</p> <p>Progetto educazione stradale</p> <p>Laboratorio "i videogiochi e l'aggressività"</p>
--

4. Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE (*barrare le voci di interesse*)

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problemsolving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	
Discussione guidata	X
Simulazioni	
Attività pratica	X

Altro (<i>specificare</i>)	
------------------------------	--

MEZZI E STRUMENTI (*barrare le voci di interesse*)

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	
LIM	X
Aula video	
Materiale audio	X
Altro (<i>specificare</i>)	

5. Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (<i>barrare le voci di interesse</i>)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	
Eventuali cartelloni	X

6. Criteri di valutazione E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

LIVELLI DI APPRENDIMENTO (per la valutazione nella scuola primaria) Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Data 30-11-2022

Il Docente

