

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

ITALIANO

CLASSI 2^A-B

Anno Scolastico: 2022 – 2023

Docente: Iolanda Feola

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE 2^A	
N° totale alunni	15
Alunni	10
Alunne	5
N° alunni ripetenti Nomi:	
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	2
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE 2^B	
N° totale alunni	13
Alunni	8
Alunne	5
N° alunni ripetenti Nomi:	
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	3
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	

1. Situazione di partenza della classe 2^A

<p><u>Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità:</u> <input type="checkbox"/> Basso <input type="checkbox"/> Medio-Basso <input checked="" type="checkbox"/> Medio <input type="checkbox"/> Medio-Alto <input type="checkbox"/> Alto</p> <p><u>Tipologia della classe:</u> <input type="checkbox"/> Tranquilla <input checked="" type="checkbox"/> Collaborativa <input checked="" type="checkbox"/> Vivace <input type="checkbox"/> Non abituata all'ascolto attivo <input type="checkbox"/> Poco collaborativa <input type="checkbox"/> Poco motivata <input type="checkbox"/> Passiva <input type="checkbox"/> Problematica <input type="checkbox"/> Altro (indicare)</p> <p><u>Comportamento:</u> <input type="checkbox"/> Corretto e responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Vivace ma corretto <input type="checkbox"/> Poco corretto e poco responsabile</p> <p><u>Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni):</u> <input type="checkbox"/> Ottimo <input checked="" type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Insufficiente</p>
--

--

2. Situazione di partenza della classe 2^B

<p><u>Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità:</u> <input type="checkbox"/> Basso <input checked="" type="checkbox"/> Medio-Basso <input type="checkbox"/> Medio <input type="checkbox"/> Medio - alto <input type="checkbox"/> Alto</p> <p><u>Tipologia della classe:</u> <input type="checkbox"/> Tranquilla <input type="checkbox"/> Collaborativa <input checked="" type="checkbox"/> Vivace <input type="checkbox"/> Non abituata all'ascolto attivo <input type="checkbox"/> Poco collaborativa <input type="checkbox"/> Poco motivata <input type="checkbox"/> Passiva <input type="checkbox"/> Problematica <input type="checkbox"/> Altro (indicare)</p> <p><u>Comportamento:</u> <input type="checkbox"/> Corretto e responsabile <input checked="" type="checkbox"/> X Vivace ma corretto <input type="checkbox"/> Poco corretto e poco responsabile</p> <p><u>Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni):</u> <input type="checkbox"/> Ottimo <input type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Insufficiente</p>
--

Area Cognitiva 2^A

Dalle verifiche d'ingresso e sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, risulta che quasi tutti gli alunni possiedono i prerequisiti indispensabili per affrontare proficuamente la classe di appartenenza.

I test di ingresso sono stati superati positivamente dalla maggior parte degli alunni della classe anche se con diversi livelli di prestazione.

Da un punto di vista didattico il ritmo di lavoro della classe è regolare e produttivo. La classe si presenta complessivamente di livello medio, si registra un apprezzabile livello di interesse e di partecipazione: la maggioranza degli alunni si mostra collaborativa e diligente.

Area Cognitiva 2^B

COMPETENZE GLOBALI	ALUNNI	INTERVENTI
Autonomo in tutte le attività		Arricchimento

Autonomo non in tutte le attività			Consolidamento
In osservazione*			Potenziamento /Recupero
In accertamento			Potenziamento /Recupero
BES	DVA		Quanto previsto dal PEI
	DSA		Quanto previsto dal PDP
	ADHD		Quanto previsto dal PDP
	Area dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale		Quanto previsto dal PEP

2^B

In relazione al bagaglio di conoscenze e abilità di ciascuno, nonché al proprio stile di apprendimento, si evince quanto segue:

COMPETENZE GLOBALI	ALUNNI	INTERVENTI
---------------------------	---------------	-------------------

Autonomo in tutte le attività			Arricchimento
Autonomo non in tutte le attività			Consolidamento
In osservazione*			Potenziamento /Recupero
In accertamento			Potenziamento /Recupero
BES	DVA		Quanto previsto dal PEI
	DSA		Quanto previsto dal PEI
	ADHD		Quanto previsto dal PEI
	Area dello svantaggio economico e linguistico		Quanto previsto dal PEI

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI della classe 2^A

1) Nome e Cognome: (DVA)

Osservazioni sull'alunno: vedi PEI

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI della classe 2^B
1)

Area Comportamentale
Classe 2^A

NOMI	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

Area Comportamentale
Classe 2^B

NOMI	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento <input type="checkbox"/> X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento <input type="checkbox"/> X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero <input type="checkbox"/> X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO	

<input checked="" type="checkbox"/>	Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
<input type="checkbox"/>	Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
<input checked="" type="checkbox"/>	Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
<input checked="" type="checkbox"/>	Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
<input type="checkbox"/>	Eventuali corsi di recupero pomeridiano
<input checked="" type="checkbox"/>	X Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
<input checked="" type="checkbox"/>	X Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
<input type="checkbox"/>	Altro.....
STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE	
<input checked="" type="checkbox"/>	Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni
<input type="checkbox"/>	Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni
<input type="checkbox"/>	Altro.....

DISCIPLINA ITALIANO

TRAGUARDI FORMATIVI COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- Comunicazione nella madre lingua
 - Competenza alfabetica funzionale.
- Competenza multi linguistica
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

Comunicazione nella madre lingua

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA': Attività e contenuti	CONOSCENZE
Ascolto e parlato	Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	-Comprendere le consegne orali dell'insegnante. -Comprendere l'argomento generale di un discorso affrontato in classe. -Assumere atteggiamenti che predispongono all'ascolto attivo. -Seguire in classe una conversazione con domande ed inserirsi in modo opportuno.	Ascolto e parlato: -Messaggi orali -Consegne orali, dialoghi e conversazioni. -Storie personali -Storie fantastiche -Lettura dell'insegnante.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. Codici fondamentali della comunicazione orale ,verbale e non verbale. Contesto, scopo destinatario della comunicazione. Principi di organizzazione del

		-Esprimersi spontaneamente nelle situazioni quotidiane di interazione dialogica, usando frasi semplici e chiare. -		discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.
Lettura	Leggere e comprendere testi di vario tipo	-Leggere brevi testi rispettando i punti fermi. -Comprendere le informazioni principali contenute e/o ascoltate in una semplice storia. -Riferire un'esperienza vissuta o un racconto letto o ascoltato rispettando nella narrazione l'ordine cronologico degli eventi principali. Leggere in modo scorrevole brevi testi rispettando i punti fermi. Individuare autonomamente le informazioni principali in un testo letto. -Individuare in una storia letta la successione temporale e causale dei fatti principali.	-Lettura silenziosa -Lettura ad alta voce -Lettura scorrevole -Lettura espressiva. -Racconti reali -Racconti fantastici -Filastrocche -Descrizioni -Fiabe	Tecniche di lettura analitica e sintetica. Tecniche di lettura espressiva.
Scrittura	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Utilizzare la scrittura come mezzo di comunicazione. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di lettura. Produrre semplici testi di vario tipo seguendo schemi testuali diversi a scopi differenti. -Completare testi su schemi già pianificati. - Comunicare per iscritto il proprio vissuto.	-Racconti reali -Racconti fantastici -Filastrocche -Descrizioni -Fiabe -Esperienze personali -Avvio al riassunto	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua italiana	Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento	Consolidare e utilizzare le convenzioni ortografiche: la punteggiatura.	-Alfabeto -Ordine alfabetico -Difficoltà di C-G.	

		-Individuare i termini non noti e provare ad inferire il significato applicando alcune strategie insegnate. -Riconoscere le prime categorie morfologiche. -Utilizzare correttamente le concordanze morfologiche all'interno della frase.	-Gruppi fonemici -QU/CU/CCU/CQ U/QUU. -Digrammi gl,gn,sc. -Suoni simili -Nessi consonantici mb, mp. -Forma della frase. -Significato della frase. -Attendibilità della frase.	
OBIETTIVI MINIMI				
Comprensione di consegne e comandi. Comprensione del significato globale di brevi testi ascoltati Racconto di esperienze personali e di semplici racconti fantastici e non.				
Lettura e comprensione di semplici testi.				
Scrittura autonoma di frasi e brevi testi.				
Arricchimento del lessico Principali convenzioni ortografiche I segni di punteggiatura I nomi, gli articoli, gli aggettivi, i verbi/azione				

3. Attività interdisciplinari

La disciplina si presta ad attività trasversali con tutte le altre materie di studio. In particolare le attività interdisciplinari si svolgeranno con storia, inglese, arte, geometria, scienze ed educazione civica.

4. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

La progettazione didattica presterà particolare attenzione alla lettura, sia dell'insegnante che degli alunni, per questo motivo avranno luogo consultazioni nella biblioteca della scuola.
Si prevede inoltre un'attività mirata a una rappresentazione teatrale che si presume si terrà a fine anno scolastico.
Il viaggio d'istruzione nelle Saline di Cagliari, saranno un momento di crescita e riflessione personale, e di attività trasversali con le diverse discipline.
I bambini hanno a disposizione una biblioteca di classe, che potranno usare a piacimento, come stimolo alla lettura e allo scambio reciproco.

5. Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE (barrare le voci di interesse)

Lezione frontale	x
Lezione partecipata	x
Problemsolving	x
Metodo induttivo	
Lavoro di gruppo	x
Discussione guidata	x
Simulazioni	
Attività pratica	x
Altro (specificare)	

MEZZI E STRUMENTI (barrare le voci di interesse)

Libri di testo	x
Dispense	x
Fotocopie	x
Riviste	x
Strumenti multimediali	x
Biblioteca	
LIM	x
Aula video	
Materiale audio	
Altro (specificare)	

6. Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	x
Prove scritte	x
Interventi, discussioni e/o dialoghi	x
Esercitazioni individuali e/o collettive	x
Relazioni	
Test con domande a risposta aperta e chiusa	x
Questionari/schede	x
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	x
Eventuali cartelloni	x

7 Criteri di valutazione e valutazione degli apprendimenti

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità. In particolare per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) e con altri Bisogni Educativi Speciali (BES) saranno valutate in primo luogo significative modificazioni comportamentali e successivamente il conseguimento degli obiettivi minimi di apprendimento della disciplina, definiti nel PDP e nel PEI (per l'allievo con disabilità). Il nostro Istituto ha deliberato di esprimere la valutazione quadrimestrale e finale degli alunni della scuola primaria mediante l'attribuzione di un livello (*iniziale, base, intermedio, avanzato*) e relativa descrizione, ad ognuna delle competenze desunte dal Profilo dello studente, riconducibili alle competenze chiave europee e messe in relazione alle discipline del curriculum.

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI FORMATIVI COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- **Consapevolezza ed espressione culturale.**
- **Competenze civiche e sociali.**
- **Imparare ad imparare.**

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Attività e contenuti	CONOSCENZE
Esprimersi e comunicare. Osservare e leggere le immagini. Apprezzare le varie forme d'arte.	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi(espressivi,	-Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici	-Gli strumenti della pittura: i pastelli, gli acquerelli, i pennarelli, le tempere e i pennelli.	-L'alunno manipola materiali diversi a fini espressivi. -L'alunno individua nello spazio i campi e i piani. -L'alunno conosce e utilizza diversi

	<p>narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (graficoespressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali. Conoscere il patrimonio artistico culturale del proprio paese Apprezzare opere artistiche artigianali provenienti da diverse culture Sviluppare una personale sensibilità estetica. Utilizzare le conoscenze acquisite per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso varie tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p>	<p>-Riconoscere gli elementi tecnici del linguaggio visuale. -Familiarizzare con alcune forme d'arte.</p>	<p>-I supporti della pittura: carta e cartoncino. -Uso dei materiali per produrre semplici cartoncini di augurio. Uso di materiali di recupero per la riproduzione di oggetti, forme e immagini. -Conoscenza delle linee che compongono un'immagine. Conoscenza dei colori primari e secondari. Lettura di semplici opere d'arte. Lettura dei colori presenti nelle immagini osservate. Produzione di disegni che esprimano sentimenti e stati d'animo.</p>	<p>materiali, usa la tecnica del collage. -L'alunno utilizza gli specifici linguaggi disciplinari. -L'alunno produce una storia a fumetti.</p>
--	--	--	---	--

OBIETTIVI MINIMI

Conoscere ed utilizzare tecniche e materiali diversi.
Creare composizioni con materiali plastici e oggetti riciclati.

3 Attività interdisciplinari

La disciplina si presta ad attività trasversali con tutte le altre materie di studio. In particolare le attività interdisciplinari si svolgeranno con storia, inglese, geometria, scienze.

4 Attività di arricchimento dell'offerta formativa

La progettazione didattica presterà particolare attenzione all'espressione personale attraverso il disegno libero, come primo approccio per la disciplina artistica. Si osserveranno opere locali e non, per arrivare alla realizzazione di produzioni e manufatti in occasione delle varie festività annuali. In vista della rappresentazione teatrale di fine anno, si allestiranno cartelloni e addobbi per la rappresentazione, usando tecniche e materiali diversi.

5 Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE (barrare le voci di interesse)

Lezione frontale	x
Lezione partecipata	x
Problemsolving	x
Metodo induttivo	
Lavoro di gruppo	x
Discussione guidata	x
Simulazioni	
Attività pratica	x
Altro (specificare)	

MEZZI E STRUMENTI (barrare le voci di interesse)

Libri di testo	x
Dispense	x
Fotocopie	x
Riviste	x
Strumenti multimediali	x
Biblioteca	
LIM	x

6 Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	x
Prove scritte	x
Interventi, discussioni e/o dialoghi	x
Esercitazioni individuali e/o collettive	x
Relazioni	
Test con domande a risposta aperta e chiusa	
Questionari/schede	x
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	x
Eventuali cartelloni	x

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale

verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità. In particolare per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) e con altri Bisogni Educativi Speciali (BES) saranno valutate in primo luogo significative modificazioni comportamentali e successivamente il conseguimento degli obiettivi minimi di apprendimento della disciplina, definiti nel PDP e nel PEI (per l'allievo con disabilità). Il nostro Istituto ha deliberato di esprimere la valutazione quadrimestrale e finale degli alunni della scuola primaria mediante l'attribuzione di un livello (*iniziale, base, intermedio, avanzato*) e relativa descrizione, ad ognuna delle competenze desunte dal Profilo dello studente, riconducibili alle competenze chiave europee e messe in relazione alle discipline del curricolo.

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Data

30 novembre 2022

Il Docente

Feola Iolanda