

PIANO DI LAVORO
ITALIANO

CLASSE: 3[^]C-E

Anno Scolastico: 2022 – 2023

Docente: Manuela Saba

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE 3[^]C	
N° totale alunni	20
Alunni	11
Alunne	9
N° alunni ripetenti Nomi:	0
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	0
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	0

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE 3[^]E	
N° totale alunni	19
Alunni	12
Alunne	7
N° alunni ripetenti Nomi:	0
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	1
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	0

Situazione di partenza della classe

3[^]C

- Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità: Basso Medio-Basso Medio
Medio-Alto Alto

Tipologia della classe: Tranquilla Abbastanza collaborativa Vivace Non abituata
all'ascolto attivo Poco collaborativa Poco motivata Passiva Problematica difficoltà
nell'autoregolazione e all'ascolto

- Comportamento: Corretto e responsabile Vivace e non sempre corretto Poco corretto e poco responsabile

- Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni): Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente

3[^]E

- Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità: Basso Medio-Basso Medio
Medio-Alto Alto

Tipologia della classe: Tranquilla Collaborativa Vivace Non abituata all'ascolto attivo
Poco collaborativa Poco motivata Passiva Problematica Altro

- Comportamento: Corretto e responsabile Vivace ma abbastanza corretto Poco corretto e poco responsabile

- Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni): Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente

Area Cognitiva

3[^]C

Dalle verifiche d'ingresso e sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, risulta che quasi tutti gli alunni possiedono i prerequisiti indispensabili per affrontare proficuamente la classe di appartenenza.

I test di ingresso sono stati superati positivamente dalla maggior parte degli alunni della classe anche se con diversi livelli di prestazione.

Da un punto di vista didattico il ritmo di lavoro della classe è lento. La classe si presenta complessivamente di livello medio/medio-basso, si registra un apprezzabile livello di interesse e di partecipazione: una parte degli alunni mostra buona abilità operativa, discrete capacità espressive, un buon livello di partecipazione e interesse, risulta, infatti, abbastanza collaborativa e diligente; un gruppo di alunni mostra discreta abilità operativa, sufficienti capacità espressive, un discreto livello di partecipazione e interesse, risulta, infatti, non sempre collaborativa e diligente; un gruppo di alunni mostra sufficienti abilità operative, incertezze in ambito sia comunicativo –espressivo sia strettamente operativo, un quasi sufficiente livello di partecipazione e un discreto interesse, risulta, infatti, non sempre collaborativa e diligente. In relazione al bagaglio di conoscenze e abilità di ciascuno, nonché al proprio stile di apprendimento, si evince quanto segue:

3^C		
COMPETENZE GLOBALI	ALUNNI	INTERVENTI
Autonomo in tutte le attività	2	Arricchimento
Autonomo non in tutte le attività	9	Consolidamento
In osservazione*	9	Potenziamento /Recupero
In accertamento		Potenziamento /Recupero
BES	DVA	Quanto previsto dal PEI
	DSA	Quanto previsto dal PDP
	ADHD	Quanto previsto dal PDP
	Area dello svan taggio socioeco nomico, lingui stico e culturale	Quanto previsto dal PDP

3^E
<p>Dalle verifiche d'ingresso e sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, risulta che quasi tutti gli alunni possiedono i prerequisiti indispensabili per affrontare proficuamente la classe di appartenenza.</p> <p>I test di ingresso sono stati superati positivamente dalla maggior parte degli alunni della classe anche se con diversi livelli di prestazione.</p> <p>Da un punto di vista didattico il ritmo di lavoro della classe è regolare e produttivo nonostante si evidenziano alcuni momenti in cui gli interventi sono dispersivi e disturbanti. La classe si presenta complessivamente di livello medio, si registra un buon livello di interesse e di partecipazione: più della metà risulta collaborativa e abbastanza diligente. In relazione al bagaglio di conoscenze e abilità di ciascuno, nonché al proprio stile di apprendimento, si evince quanto segue:</p>

3^E		
COMPETENZE GLOBALI	ALUNNI	INTERVENTI
Autonomo in tutte le attività	5	Arricchimento
Autonomo non in tutte le attività	7	Consolidamento

In osservazione*		6	Potenziamento/Recupero
In accertamento			Potenziamento/Recupero
BES	DVA		Quanto previsto dal PEI
	Possibile futuro DSA	1	Quanto previsto dal PDP
	ADHD		Quanto previsto dal PDP
	Area dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale		Quanto previsto dal PDP

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:

3[^]E

1.

Osservazioni sull'alunn*: l'alunn* segue quanto previsto dal PDP. Le sue capacità linguistiche e sociali sono in evoluzione positiva.

Area Comportamentale

NOMI

Alunni che presentano gravi problemi relazionali e/o comportamentali

Interventi individualizzati	
Interventi di potenziamento <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO E IL POTENZIAMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> • Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere) • Attività individualizzate con affiancamento di un docente aggiuntivo (di potenziamento) • Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...) • Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari • Attività guidate svolte da gruppi di una stessa classe o della classe parallela, assistiti dal proprio docente • Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa • Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe • Utilizzo degli strumenti tecnologici • Attività di peer tutoring e in piccolo gruppo 	

DISCIPLINA: Italiano

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo)

ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO

- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

PRODURRE E RIELABORARE TESTI SCRITTI

- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

RICONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO

- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

- E consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

- **Comunicazione nella madre lingua:** esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale (comprensione orale, espressione orale) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.
- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.
- **Consapevolezza ed espressione culturale:** esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.
- **Competenze sociali e civiche:** maturare competenze personali, interpersonali e interculturali. Senso di iniziativa e di imprenditorialità: essere capace di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	<p>Ascolta compagni e adulti e partecipa alle conversazioni in modo appropriato</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno di parola</p> <p>Formula messaggi chiari e pertinenti</p> <p>Comunica oralmente con pertinenza, chiarezza, proprietà di linguaggio</p>	<p>Ascoltare e risponde adeguatamente ad una richiesta</p> <p>Ascoltare e comprendere il senso globale un testo ed esporne in modo comprensibile a chi ascolta le informazioni principali</p> <p>Porre domande per ottenere informazioni e spiegazioni</p> <p>Esporre in modo comprensibile a chi ascolta esperienze personali, fatti, racconti, storie</p>	<p>Ascoltare comunicazioni di vario tipo</p> <p>Verbalizzare esperienze personali e/o semplici storie rispettando l'ordine temporale e le regole della comunicazione orale</p> <p>Riferire il contenuto di quanto ascoltato</p>	<p>Conversazioni in classe, libere o guidate, su esperienze comuni e personali (collegamento ed. civica)</p> <p>Ascolto di letture in modo attivo (anticipazione del testo, domande stimolo...)</p> <p>Verbalizzazione di semplici vissuti e/o storie utilizzando i descrittori spazio-temporali</p> <p>Invenzione collettiva di storie</p> <p>Esercizi di arricchimento lessicale</p>

<p>LETTURA E COMPRESIONE</p>	<p>Legge semplici testi di vario tipo cogliendone il senso globale e le informazioni principali</p> <p>Legge in modo espressivo testi di vario tipo</p> <p>Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio</p>	<p>Leggere in modo scorrevole testi noti e non</p> <p>Leggere rispettando le pause e l'intonazione</p> <p>Comprendere il significato globale di testi letti</p> <p>Individuare nei testi le caratteristiche principali (personaggi, tempo, luogo e fatti principali)</p> <p>Riconoscere la tipologia di testo</p> <p>Leggere con piacere e interesse avviandosi a formulare semplici giudizi personali</p>	<p>Acquisizione e consolidamento delle tecniche della lettura</p> <p>Lettura corretta, scorrevole ed espressiva</p> <p>Utilizzo di strategie e forme di lettura funzionali allo scopo</p> <p>Opera inferenze lessicali e semantiche</p> <p>Riconosce differenze principali nei diversi tipi di testo</p>	<p>Lettura espressiva e drammatizzata di poesie filastrocche, rime.</p> <p>Lettura individuale e collettiva</p> <p>Analisi della struttura del testo</p> <p>Ricerca delle caratteristiche principali nei diversi tipi di testo</p> <p>Ricerca delle informazioni principali in un testo</p> <p>Attività per motivare e sviluppare il piacere della lettura (animazione alla lettura e animazione teatrale)</p>
<p>SCRITTURA</p>	<p>Potenzia le capaci-</p>	<p>Scrivere sotto dettatura</p>	<p>Produce testi di</p>	<p>Produzione di testi</p>

	<p>tà grafo-motorie e percettive necessarie per il consolidamento della scrittura</p> <p>Scrive frasi corrette nell'ortografia</p> <p>Scrive nei diversi caratteri</p> <p>Scrive testi di diverso tipo chiari e coerenti adatti alla situazione comunicativa e allo scopo</p>	<p>curando l'ortografia</p> <p>Produrre testi di diverso tipo con domande e schemi guida</p> <p>Completare in modo coerente testi dati anche con l'aiuto di domande stimolo</p> <p>Modificare testi scritti</p>	<p>vario tipo legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare)</p> <p>Comunica per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate rispettando le fondamentali regole ortografiche</p> <p>Utilizza in modo corretto schemi, immagini e</p>	<p>di vario tipo con l'aiuto di immagini, schemi, domande guida</p> <p>Dettatura di vario genere sulle maggiori difficoltà ortografiche</p> <p>Completare testi</p> <p>Modifica di testi</p> <p>Produzione di testi creativi (poesie, filastrocche, rime)</p>
--	---	---	---	---

			domande guida per produrre e modificare un testo	
			Raccoglie idee e le organizza per pianificare un testo	
LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA	<p>Riconoscere gli elementi principali della frase</p> <p>Capisce e utilizza, nell'uso orale e scritto, parole fondamentali e di alto uso.</p> <p>Riconoscere e applicare le regole ortografiche e grammaticali</p> <p>Riflettere sulla struttura di base della lingua riconoscendo i suoi elementi principali</p>	<p>Riconoscere e le principali categorie morfologiche:</p> <p>- <u>nomi</u> (alterati, collettivi, composti, primitivi, derivati, concreti, astratti)</p> <p>- <u>articoli</u> (determinativi, indeterminativi) - aggettivi qualificati vi</p> <p>- <u>preposizioni semplici e articolate</u></p> <p>- <u>verbi</u></p> <p>Collocare nel tempo presente, passato, futuro fatti e situazioni</p> <p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche:</p> <p>- <u>elisione nei casi di omofonia</u></p> <p>- <u>accento</u></p> <p>- <u>h nel verbo avere</u></p> <p>- <u>gruppi consonantici</u></p> <p>- <u>gruppi grafemi particolari</u> (cie, scie qu...)</p> <p>Utilizzare i segni di punteggiatura</p> <p>Utilizzare il dizionario</p>	<p>Riconosce, nomina e utilizza in modo corretto le diverse categorie morfologiche</p> <p>Colloca nel tempo fatti e situazioni</p> <p>Riconosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche</p> <p>Utilizza i principali segni di interpunzione</p> <p>Usa il dizionario per ricercare il significato di parole sconosciute</p> <p>Intuisce il significato di nuove parole</p>	<p>Individuazione e analisi della categoria morfologica di: <i>nomi, articoli, aggettivi qualificativi, verbi</i></p> <p>Preposizioni semplici e articolate</p> <p>Pronomi personali</p> <p>Trasformazione di brani al tempo passato, presente, futuro</p> <p>Esercizi di consolidamento dell'uso corretto dell'apostrofo, accento, gruppi consonantici complessi, divisione in sillabe</p> <p>Uso corretto del <i>verbo avere</i> nei diversi significati di possedere, provare la sensazione, in funzione di ausiliare</p>

		<p>per ricercare il significato di parole non conosciute</p> <p>Intuire dal contesto il significato di parole nuove</p>		<p>Uso corretto del <i>verbo essere</i> come essere, trovarsi, in funzione di ausiliare</p>
--	--	---	--	--

				Uso corretto della punteggiatura Uso corretto del di scorso diretto
OBIETTIVI MINIMI				
Ascolto e parlato				
- Ascoltare testi narrativi cogliendone le informazioni essenziali e raccontarli tramite semplici frasi di senso compiuto				
Lettura e comprensione				
- Leggere semplici testi di vario tipo - Comprendere il senso globale di semplici testi di vario tipo				
Scrittura				
- Comunicare con semplici frasi, di senso compiuto e strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione				
Lessico e riflessione linguistica				
- Riconoscere le principali parti del discorso - Esprimersi con correttezza ortografica - Ampliare il patrimonio lessicale				

EDUCAZIONE CIVICA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Abilità	Conoscenze
COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONA LE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri	Attivare dei comportamenti di ascolto, dialogo e di cortesia e di rispetto delle tradizioni, usanze, modi di vivere, religioni del posto in cui viviamo e di altri luoghi del mondo	L'importanza del valore della diversità attraverso la cooperazione
	È consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza	Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti	Le regole della famiglia Il Regolamento d'Istituto Le regole per creare un clima positivo in classe anche al fine della prevenzione del fenomeno del bullismo
	Conosce alcuni principi della Costituzione italiana , ne coglie il significato,	Mettere in atto nella società in cui si vive comportamenti corretti per una	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principi fondamentali della Costituzione • Le principali ricorrenze civili:

	comprende il valore della legalità	convivenza democratica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 27 gennaio - giorno della memoria ✓ 25 aprile - anniversario della liberazione d'Italia 2 giugno - nascita della Repubblica italiana
--	---	------------------------	--

Attività di arricchimento dell'offerta formativa

Durante l'anno scolastico verranno portati avanti i seguenti laboratori interni alle classi 3[^]C-E che mirano all'arricchimento dell'offerta formativa:

– **Laboratorio Teatro** che prevede attività di laboratorio teatrale sia durante le ore di italiano, sia durante le ore di altre materie in quanto si presenta come un laboratorio interdisciplinare. Si delinea quindi come un'attività prettamente interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che, nell'ambito del curriculum, assumono forti valenze educative che rendono così possibile una reale formazione globale dell'alunno.

Il laboratorio di teatro non ha come fine quello di formare attori provetti, ma di guidare gli alunni nell'acquisizione di linguaggi verbali e non verbali; di rinforzare le abilità legate all'Educazione Linguistica ed alle abilità sociali. Tramite questo **mezzo ludico-espressivo** si vogliono generare situazioni di gratificazione e di emozione positiva nonché costruttiva. L'animazione teatrale fin dai primi passi del percorso coinvolgerà tutti i bambini in prima persona e a turno sia come creatori/comunicatori sia come spettatori. Fin dall'inizio il percorso metterà in gioco un laboratorio sperimentale dove ciascuno e tutti insieme si verificano sul piano dell'espressione e della comunicazione, scoprendo per tappe successive regole e meccanismi ma anche, e soprattutto, possibilità personali. Si prevedono attività di animazione teatrale in aula e nei vari spazi della scuola: cortili, campetti, biblioteca scolastica, aule scuola civica, Teatro scuola civica, palestra. Si procederà alla preparazione di **due messe in scena**, una in occasione del Natale (tratta dal testo “**Il pacchetto rosso**”) e l'altra per la conclusione dell'anno scolastico (che prenderà spunto da diversi **miti** che trattano la **creazione del Mondo**).

– **Laboratorio Biblioteca**, che stimolerà i bambini verso il mondo della letteratura per l'infanzia tramite percorsi di lettura di testi contemporanei. Si organizzeranno attività di animazione alla lettura in aula e nei vari spazi della scuola: cortili, campetti, biblioteca scolastica, aule scuola civica, Teatro scuola civica, palestra.

Si prevede, inoltre, l'eventuale incontro con l'autore, che potrà essere virtuale o in presenza presso tre punti strategici: il teatro della scuola civica di San Sperate; la libreria Favolare sita in via Cagliari a San Sperate; la Biblioteca comunale.

Per entrambe le classi 3[^] è stato presentato il seguente progetto:

– Progetto di Recupero e Potenziamento

Progetti di Istituto:

- Settimana Cultura e della Legalità
- Sicurezza e legalità
- Progetto Inclusione
- Il Giorno della Memoria
- Progetto Teatro
- Progetto Ambiente

Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE (*barrare le voci di interesse*)

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X
Simulazioni	X
Attività pratica	X
Attività di peer tutoring	X

MEZZI E STRUMENTI (*barrare le voci di interesse*)

Libri di testo	X
Dispense	X
Fotocopie	X
Riviste	X
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale e non	X
LIM	X
Materiale audio	X
Cartelloni, mappe concettuali	X
Libri di testo on-line	X

Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	X
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

Criteria di valutazione e valutazione degli apprendimenti

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

(per la valutazione nella scuola primaria)

Ordinanza n. 172 del 4 dicembre

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ITALIANO		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO
Ascolto	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.	<input type="radio"/> Avanzato <input type="radio"/> Intermedio <input type="radio"/> Base <input type="radio"/> In via di prima acquisizione
Parlato	Esprimersi in modo corretto e funzionale al contesto. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.	<input type="radio"/> Avanzato <input type="radio"/> Intermedio <input type="radio"/> Base <input type="radio"/> In via di prima acquisizione
Lettura	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.	<input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> In via di prima acquisizione
Comprensione	Comprendere un testo esprimendo opinioni personali. Individuare le informazioni principali e secondarie.	<input type="radio"/> Avanzato <input type="radio"/> Intermedio <input type="radio"/> Base <input type="radio"/> In via di prima acquisizione
Scrittura	Produrre e rielaborare testi di diverso tipo.	<input type="radio"/> Avanzato <input type="radio"/> Intermedio <input type="radio"/> Base <input type="radio"/> In via di prima acquisizione
Lessico	Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	<input type="radio"/> Avanzato <input type="radio"/> Intermedio <input type="radio"/> Base <input type="radio"/> In via di prima acquisizione
Grammatica e riflessione linguistica	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.	<input type="radio"/> Avanzato <input type="radio"/> Intermedio <input type="radio"/> Base <input type="radio"/> In via di prima acquisizione

Data 30/11/2022

Il Docente

Manuela Saba