

PIANO DI LAVORO (LINGUA INGLESE)

CLASSE: 4<sup>A</sup>

Anno Scolastico: 2022 – 2023

Docente: **Manuela Sollai**

<b>CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE</b>	
N° totale alunni	19
Alunni	13
Alunne	6
N° alunni ripetenti	0
Nomi:	
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	2
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	0

**1. Situazione di partenza della classe**

- <u>Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità:</u> <input type="checkbox"/> Basso <input checked="" type="checkbox"/> Medio-Basso <input type="checkbox"/> Medio <div style="text-align: right;"><input type="checkbox"/> Medio-Alto    <input type="checkbox"/> Alto</div>
- <u>Tipologia della classe:</u> <input type="checkbox"/> Tranquilla <input type="checkbox"/> Collaborativa <input checked="" type="checkbox"/> Vivace <input type="checkbox"/> Non abituata all'ascolto attivo <div style="text-align: right;"><input type="checkbox"/> Poco collaborativa    <input type="checkbox"/> Poco motivata    <input type="checkbox"/> Passiva    <input type="checkbox"/> Problematica <input type="checkbox"/> Altro (indicare .....)</div>
- <u>Comportamento:</u> <input type="checkbox"/> Corretto e responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Vivace ma corretto <input type="checkbox"/> Poco corretto e poco responsabile
- <u>Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni):</u> <input type="checkbox"/> Ottimo <input type="checkbox"/> Buono <input checked="" type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Insufficiente

**Interventi volti al superamento delle difficoltà**

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento x orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento x orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	

Interventi di recupero x orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
<b>STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO</b>	
x	Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
<input type="checkbox"/>	Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
x	Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
<input type="checkbox"/>	Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
<input type="checkbox"/>	Eventuali corsi di recupero pomeridiano
x	Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
x	Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
<input type="checkbox"/>	Altro.....

**DISCIPLINA: INGLESE**

**TRAGUARDI FORMATIVI COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA**

**MULTILINGUISTICA.** È la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
<b>ASCOLTO</b> (COMPRESIONE ORALE)	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.
<b>PARLATO</b> (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Descrivere luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
<b>LET T U R A</b> (COMPRESIONE SCRITT A)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
<b>SCRITTURA</b> (INTERAZIONE SCRITTA)	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc

**RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)**

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

**DISCIPLINA LINGUA INGLESE: TRAGUARDI FORMATIVI  
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

NUCLEO	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
--------	------------	----------------------------	----------	------------

<p>Il tempo atmosferico, i mesi e le stagioni</p>	<p>-Chiedere e parlare del tempo atmosferico, descrivere le condizioni meteo          -Chiedere e dare informazioni personali          -Ascoltare, comprendere, drammatizzare e leggere una storia a fumetti          -Rispondere a domande di comprensione relative alla storia a fumetti</p>	<p>-Conoscere il lessico relativo al tempo atmosferico, mesi e stagioni.          -Utilizzare le strutture studiate per porre domande e dare risposte</p>	<p>-Chiedere e dire che tempo fa          -Riconoscere e utilizzare vocaboli relativi ai mesi e alle stagioni          -Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi per chiedere informazioni e pareri</p>	<p>Alfabeto e suoni          Strutture lessicali, morfologiche e sintattiche relative ad argomenti di vita quotidiana:          - condizioni atmosferiche          – scansioni del tempo cronologico (ore, giorni, mesi, stagioni, date).          -What's the weather like? It's sunny          -What's your favourite month? It's October          -When's your birthday? It's in August.</p> <p>- cibi e bevande,          - tecnologia e informatica          - numeri da 50 a 100          - sensazioni e stati d'animo          - sport hobby e relative abilità          - occupazioni          - indicazioni stradali.          Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p>
---	--	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'ora</li> <li>-Le discipline scolastiche</li> <li>-I giorni della settimana</li> <li>-Preposizioni di tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dire e chiedere che ore sono</li> <li>-Dare e chiedere informazioni sulla vita scolastica</li> <li>-Ascoltare, comprendere, drammatizzare e leggere una storia a fumetti</li> <li>-Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni</li> <li>-Riconoscere a livello orale il materiale linguistico appreso e saperlo utilizzare in una situazione contestualizzata per interagire con gli altri</li> </ul>	<p>Acquisire il lessico relativo all'orologio, le discipline scolastiche e i giorni della settimana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Chiedere e dire che ore sono</li> <li>-Chiedere e parlare del proprio orario scolastico e di quello altrui</li> <li>-Chiedere e dire le materie preferite</li> <li>-Chiedere e dare informazioni sul proprio profitto scolastico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere l'orologio: What time is it? It's seven o'clock, It's a quarter past two...</li> <li>- materie di studio: P.E., Science, English, Maths</li> <li>-i giorni della settimana: Monday, Tuesday...</li> <li>-Preposizioni di tempo: Wh-questions (When, What time)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Azioni quotidiane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Parlare della propria routine quotidiana</li> <li>-Dialogare con i compagni sull'organizzazione della giornata</li> <li>-Identificare le parti della giornata</li> <li>-Leggere e drammatizzare una storia a fumetti, rispondere e domande di comprensione della storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Acquisire il lessico relativo alle azioni quotidiane</li> <li>-Riferire azioni quotidiane usando il Present Simple.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere e raccontare la propria routine quotidiana</li> <li>-Confrontare la propria giornata con quella dei compagni</li> <li>-Produrre un testo descrittivo</li> <li>-Utilizzare gli avverbi di frequenza</li> <li>-Riconoscere parole dalla pronuncia simile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Azioni legate all routine quotidiana: Get up, have a shower, get dressed, have breakfast...</li> <li>-Parti del giorno: In the morning, at midday, in the afternoon</li> <li>- Preposizioni e avverbi di tempo: always, usually, often...</li> <li>- Present Simple: I get up; he/she gets up</li> </ul>
<p>Le caratteristiche fisiche (features)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere le caratteristiche fisiche di una persona</li> <li>-Identificare una persona dalla descrizione</li> <li>-Leggere e scrivere brevi testi</li> <li>-Ascoltare, comprendere e drammatizzare una storia a fumetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere utilizzare il lessico relativo ad alcune caratteristiche fisiche e alla personalità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Chiedere quali sono le caratteristiche fisiche di qualcuno.</li> <li>-Descrivere fisicamente se stessi e un amico</li> <li>-Produrre un testo descrittivo</li> <li>-Riconoscere qualcuno dalla descrizione</li> <li>-Scrivere un dialogo</li> <li>-Riconoscere parole dalla pronuncia simile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le caratteristiche fisiche: bald, freckles, wavy hair, spiky hair, straight hair...</li> <li>-Present simple del verbo To be e To have: What's he/she like? Has he/she got...? Yes he/she has; No he/she hasn't...</li> </ul>

<p>-Oggetti personali di uso comune -Il genitivo sassone (possessive case)</p>	<p>-Identificare e descrivere oggetti personali -Leggere e completare brevi testi scritti associandoli a immagini -Completare un disegno partendo dall'ascolto di un testo descrittivo -Ascoltare, comprendere e drammatizzare una storia a fumetti</p>	<p>Utilizzare il lessico relativo ad oggetti personali utili per il campeggio, a paesaggi ed elementi della natura</p>	<p>-Descrivere oggetti personali necessari per un'escursione o un campeggio -Comprendere e nominare elementi della natura -Chiedere e dare indicazioni sull'appartenenza di un oggetto -Rispondere a domande scritte seguendo un modello dato -Riconoscere parole dalla pronuncia simile</p>	<p>-Oggetti di uso comune: melme, notebook, camera, compass... -lessico relativo ad elementi naturali: waterfall, river, lake... -possessive case: Maria's notebook</p>
<p>-Animali e caratteristiche fisiche</p>	<p>-Denominare alcuni animali -Descrivere le caratteristiche fisiche degli animali -Dare e ricevere indicazioni per identificare un animale -Ascoltare, comprendere e drammatizzare una storia a fumetti - Rispondere a domande di comprensione di una storia</p>	<p>-Conoscere e utilizzare il lessico relativo agli animali e alle loro caratteristiche fisiche -Utilizzare strutture verbali (CAN) già apprese per formulare domande sulle abilità di alcuni animali</p>	<p>-Descrivere gli animali e le loro caratteristiche fisiche -Chiedere e dare indicazioni per indovinare un animale -Produrre un testo descrittivo -Scrivere un dialogo</p>	<p>-Animals: butterfly, iguana, tapir, lizard... -Animal features: feathers, whiskers, fur... -Can it...?/Where does it live?/How long is its body?</p>

Grammatica e riflessione sugli usi della lingua	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese. Cogliere rapporti tra forme linguistiche differenti (lingua Inglese e lingua Italiana)		Regole grammaticali fondamentali relative a: - articoli - nomi - pronomi personali soggetto - aggettivi qualificativi - aggettivi dimostrativi - aggettivi possessivi - preposizioni di tempo - preposizioni di luogo - verbo essere (pres. ind.) - verbo avere (pres. ind.) - ausiliare do - ausiliare can
---	--	--	--	---

#### OBIETTIVI MINIMI

**Ascolto e parlato:**

- Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano.
- Eseguire semplici comandi in situazioni di gioco.
- Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato.
- Ripetere singole parole e denominare gli oggetti indicati.
- Riconoscere ed utilizzare le forme di saluto.
- Partecipare a drammatizzazioni e a canti di gruppo.

**Lettura:**

- Associare le immagini ai vocaboli corrispondenti.
- Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini e rispettando la pronuncia.

**Scrittura:**

- Completare brevi frasi scegliendo da un elenco di parole date.
- Copiare parole e semplici frasi.

## 2. Attività interdisciplinari

ED. CIVICA: Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze). N. 3 h. durante l'anno scolastico.

ARTE E IMMAGINE: leggere una storia a fumetti, realizzare mappe mentali per descrivere se stessi e gli altri.

STORIA: successione e contemporaneità delle azioni.

MATEMATICA: utilizzare tabelle per raccogliere e sistematizzare dati e informazioni; leggere l'orologio

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE: riflettere sull'importanza dell'attività fisica.

EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA': riflettere su se stessi e parlare di sé agli altri.

GEOGRAFIA: conoscere l'attività dei vulcani e saper localizzare quelli più famosi nel Regno Unito e nel mondo.

### 3. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

### 4. Metodologie, mezzi e strumenti

#### METODOLOGIE (barrare le voci di interesse)

Lezione frontale	x
Lezione partecipata	x
Problem solving	x
Metodo induttivo	x
Lavoro di gruppo	x
Discussione guidata	x
Simulazioni	
Attività pratica	x
Altro (specificare)	

#### MEZZI E STRUMENTI (barrare le voci di interesse)

Libri di testo	x
Dispense	
Fotocopie	x
Riviste	
Strumenti multimediali	x
Biblioteca Virtuale	
LIM	x
Aula video	
Materiale audio	x
Altro (specificare)	

### 5. Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	x
Prove scritte	x
Interventi, discussioni e/o dialoghi	x
Esercitazioni individuali e/o collettive	x
Relazioni	
Test con domande a risposta aperta e chiusa	x
Questionari/schede	x
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	x
Eventuali cartelloni	x

### 6. Criteri di valutazione E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

#### LIVELLI DI APPRENDIMENTO (per la valutazione nella scuola primaria) Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve

compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Data 30-11-2022

Il Docente

Manuela Sollai