

PIANO DI LAVORO LINGUA FRANCESE

CLASSE: 3D

Anno Scolastico: 2021 – 2022

Docente: Marinella Orrù

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE	
N° totale alunni	13
Alunni	8
Alunne	5
N° alunni ripetenti Nomi:	/
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	/
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	

1. Situazione di partenza della classe

- Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità: Basso Medio-Basso Medio
 Medio-Alto Alto

- Tipologia della classe: Tranquilla Collaborativa Vivace Non abituata all'ascolto attivo
 Poco collaborativa Poco motivata Passiva Problematica
 Altro (indicare)

- Comportamento: Corretto e responsabile Vivace ma corretto Poco corretto e poco responsabile

- Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni):
 Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente

Area Cognitiva

Fasce di livello individuate sulla base di:

X prove di ingresso X osservazioni sistematiche informazioni fornite dalla scuola di provenienza
 X verifiche orali e/o scritte altro:

	SCALA DECIMALE	CONOSCENZE E ABILITA'	NOMI ALUNNI	ATTIVITA' PROGRAMMATE
FASCIA A	10	Competenze ottime: alunni con abilità sicure, conoscenze		Arricchimento

		pienamente acquisite, impegno regolare, metodo di studio e di lavoro produttivo		
FASCIA B	9	Competenze più che buone: Alunni con conoscenze e abilità acquisite in modo soddisfacente, impegno regolare, metodo di studio produttivo.		Arricchimento
FASCIA C	8	Competenze buone: Alunni con conoscenze ed abilità acquisite; impegno costante; metodo di studio produttivo		Arricchimento
FASCIA D	7	Competenze discrete: Alunni con conoscenze e abilità più che sufficienti, impegno non sempre costante, metodo di studio da affinare		Arricchimento
FASCIA E	6	Competenze Sufficienti: Alunni con conoscenze e abilità sufficienti. Impegno discontinuo, metodo di studio incerto/non pienamente acquisito		Recupero
FASCIA F	5	Competenze non Sufficienti: Alunni con conoscenze frammentarie e abilità carenti. Metodo di studio da acquisire.		Recupero
FASCIA G	4-3	Competenze gravemente insufficienti Alunni con conoscenze molto frammentarie e abilità molto carenti. Impegno scarso. Metodo di studio da acquisire.		Recupero
ALUNNI DSA/DVA				Quanto previsto dai PDP/PEI

Area Comportamentale

Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	NOMI /
---	------------------

Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	Tutto il gruppo classe, a seconda delle esigenze didattiche
Interventi di consolidamento X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	Tutto il gruppo classe, a seconda delle esigenze didattiche
Interventi di recupero X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	Tutto il gruppo classe, a seconda delle esigenze didattiche

STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO

- X Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
- X Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
- Eventuali corsi di recupero pomeridiano
- X Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
- X Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
- Altro.....

DISCIPLINA Lingua francese : TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : - COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
 - COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA (Linee Guida del Ministero dell'Istruzione del 20 giugno 2020, legge 20 agosto 2019, n. 92)

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE	
		ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero. • Ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio. • Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Comprendere i punti essenziali di un semplice discorso. • Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, indicare cosa piace o non piace esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. • Interagire con uno o più interlocutori, capire i punti chiave di una semplice conversazione ed esporre le proprie idee in modo sufficientemente chiaro e comprensibile. • Gestire semplici conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere espressioni idiomatiche. • Individuare le informazioni implicite. • Individuare le informazioni principali relative ad avvenimenti di attualità e interesse personale. • Utilizzare tecniche di ascolto globale / selettivo /intensivo. • Esporre su modello. • Esporre autonomamente. • Drammatizzare dialoghi. • Completare dialoghi su traccia. 	<ul style="list-style-type: none"> • l'aspetto fisico, l'abbigliamento e la salute • attività svolte in vacanza o nel tempo libero • indicazioni stradali • pourquoi e parce que • gli aggettivi dimostrativi • la frase interrogativa parziale • i verbi in -ir • vouloir, manger, acheter, • i pronomi COD e COI • il faut • i pronomi y e en • il condizionale di cortesia • il comparativo di qualità e di quantità • gli avverbi di quantità • il passé composé • i gallicismi • il futuro • la negazione con plus e jamais • gli articoli partitivi • i pronomi relativi qui e que • oui e si • depuis • argomenti di civiltà legati alla cultura francese e/o legati all'attualità che possono avere anche valenza interdisciplinare • testi di vario genere : personali, informativi (graduati). • scambi comunicativi (lettere, e-mail, canzoni...). • un'e-mail con informazioni personali (descrizione fisica, carattere, scuola, hobby) • un questionario, un PowerPoint
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Leggere testi informativi. • Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. • Leggere e ritrovare informazioni esplicite in semplici testi di uso quotidiano o in lettere personali. • Leggere globalmente semplici testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. • Leggere brevi storie e testi narrativi molto semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il significato globale di un testo (materiale autentico e non, brevi testi, e-mail, power point, canzoni). • Individuare informazioni specifiche anche implicite. 	

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Produrre risposte a questionari e formulare domande su semplici testi. • Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi resoconti di esperienze passate, presenti e future. • Esporre semplici sensazioni e opinioni personali. 		
NUCLEO FONDANTE	NUCLEO TEMATICO DI RIFERIMENTO: SVILUPPO SOSTENIBILE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI/CONOSCENZE
Educazione civica interazione/produzione scritta	educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali problematiche ambientali. • Saper individuare i comportamenti virtuosi da mettere in atto per un vero cambiamento. 	l'alunno: -comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali;	<i>La vie aquatique (objectif 14 Agenda 2030)</i>

Il presente piano di lavoro è suscettibile di variazioni ed integrazioni nel corso dell'anno scolastico, a seconda delle esigenze didattiche.

OBIETTIVI MINIMI

OBIETTIVI MINIMI

Si reputeranno sufficienti gli alunni che abbiano raggiunto gli obiettivi minimi disciplinari previsti per il terzo anno:

Comprensione e produzione orale:

Comprende l'essenziale dei messaggi riguardanti situazioni correnti di vita quotidiana, concernenti le conoscenze di cui sopra.

Interagisce in modo comprensibile scambiando semplici informazioni nelle suddette situazioni correnti della vita quotidiana.

Comprensione e produzione scritta:

Identifica informazioni essenziali presenti in documenti brevi, riguardanti situazioni correnti della vita quotidiana

È in grado di completare un breve scritto contenente semplici informazioni riguardanti la propria esperienza.

2. Attività interdisciplinari

Saranno trattati argomenti di civiltà legati alla cultura francese e/o legati all'attualità che possono avere anche valenza interdisciplinare

3. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

Si rimanda al progetto di classe

4. Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE

Lezione frontale	
Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	

Discussione guidata/Conversazione	X
Simulazioni	X
Attività pratica	
Altro (<i>specificare</i>)	Classe inversée (attività <i>Prof per un giorno</i>)

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo <i>Jeu de mots</i> , Gislou, Mineni, Rainoldi, Renaud, Cantini, Capani, Guilmault, Cideb (volume unico), versione cartacea e digitale	X
Dispense	
Fotocopie	
Riviste	
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	
LIM	X
Aula video	
Materiale audio	X
Altro (<i>specificare</i>)	

5. Verifiche dei livelli di apprendimento

TIPOLOGIE DELLE VERIFICHE	
Verifiche orali (quotidiane e/o periodiche)	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	
Eventuali cartelloni	X
Comunicazione esiti percorso scolastico	
<p>La verifica del processo di apprendimento-insegnamento sarà quotidiana e terrà conto di diversi indicatori quali la partecipazione attiva alla lezione, il rispetto delle consegne e delle modalità operative fornite dalla Docente, lo svolgimento e la correzione dei compiti assegnati a casa e a lezione. Al termine di ogni unità didattica o di una parte di essa (Lexique et communication/La grammaire) verranno effettuate delle prove scritte/orali tali da fornire alla Docente elementi utili per monitorare la situazione di apprendimento degli alunni ed eventualmente apportare delle modifiche al piano di lavoro. Alla luce di quanto esposto, si precisa che la valutazione quadrimestrale di ogni singolo alunno/a non è il mero risultato della somma dei voti scritti e orali, ma tiene conto dei diversi indicatori sopra esposti che, complessivamente, delineano il quadro delle competenze effettivamente raggiunte nel percorso scolastico di ciascun alunno/a.</p> <p>Gli esiti delle prove saranno resi visibili alle famiglie tramite il Registro elettronico e ogni voto sarà accompagnato da un commento; viene pertanto richiesta la collaborazione dei genitori affinché possano periodicamente verificare l'andamento scolastico del proprio figlio/a.</p>	

6. Criteri di valutazione VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

SCALA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI, CONOSCENZE E ABILITA'

Abilità	Competenze			
	10	9	8	7
Ascoltare Parlare/Leggere	Comprende pienamente e in autonomia il significato di un brano	Comprende pienamente il significato di un brano	Comprende il significato di un brano su argomenti noti	Comprende il significato globale di un brano su argomenti noti
	Sa chiedere e fornire le informazioni in modo corretto	Sa chiedere e fornire le informazioni in modo corretto	Sa chiedere e fornire le informazioni in modo corretto	Sa chiedere e fornire le informazioni in modo adeguatamente corretto
	Sa esprimersi in modo foneticamente corretto	Sa esprimersi in modo foneticamente corretto	Sa esprimersi in modo foneticamente corretto	Sa esprimersi in modo foneticamente corretto
	Sa utilizzare con sicurezza il lessico appropriato	Sa utilizzare il lessico appropriato	Sa utilizzare un lessico confacente	Sa utilizzare un lessico confacente
	Sa leggere e produrre oralmente in modo espressivo	Sa leggere e produrre oralmente in modo appropriato	Sa leggere e produrre oralmente in modo adeguato argomenti noti	Sa leggere e produrre oralmente in modo adeguato argomenti noti
Interagire	Sa individuare con sicurezza gli elementi linguistici (lessico e strutture). Sa applicare il lessico e le strutture senza esitazione	Sa individuare gli elementi linguistici (lessico e strutture). Sa applicare il lessico e le strutture con una certa sicurezza	Sa individuare gli elementi linguistici (lessico e strutture). Sa applicare il lessico e le strutture nonostante qualche esitazione	Sa individuare gli elementi linguistici (lessico e Strutture). Sa applicare il lessico e le strutture nonostante qualche insicurezza
	Sa interagire/ dialogare in modo appropriato e sicuro con docenti e compagni Sa collaborare con i compagni per produrre un item assegnato all'interno del gruppo classe	Sa interagire/ dialogare in modo appropriato con docenti e compagni Sa collaborare con i compagni per produrre un item assegnato all'interno del gruppo classe	Sa interagire/ dialogare in modo appropriato con docenti e compagni Sa collaborare con i compagni per produrre un item assegnato all'interno del gruppo classe	Sa interagire/ dialogare con docenti e compagni nonostante qualche incertezza. Sa collaborare con i compagni per produrre un item assegnato all'interno del gruppo classe
Scrivere	Sa produrre un testo richiesto in modo autonomo Sa elaborare il testo utilizzando le strutture linguistiche in forma corretta	Sa produrre un testo richiesto con una certa sicurezza Sa elaborare il testo utilizzando le strutture linguistiche in forma corretta	Sa produrre un testo richiesto con una certa sicurezza Sa elaborare il testo utilizzando le strutture linguistiche in forma corretta (anche con qualche inesattezza che non inficia il messaggio)	Sa produrre un testo richiesto con qualche incertezza Elabora il testo utilizzando le strutture linguistiche in forma corretta (anche con qualche inesattezza che non inficia il messaggio)
	Sa utilizzare il lessico appropriato senza esitazione	Sa utilizzare il lessico appropriato	Sa utilizzare il lessico appropriato	Utilizza il lessico in modo adeguato
	Sa produrre un testo in forma ortograficamente corretta	Sa produrre un testo in forma ortograficamente corretta	Sa produrre un testo in forma ortograficamente corretta	Sa produrre un testo in forma ortograficamente corretta

	6	5	4	3
Ascoltare Parlare/Leggere	Comprende il significato globale di un brano su argomenti noti	Comprende parzialmente un brano su argomenti noti	Comprende in minima parte un brano su argomenti noti	Le abilità esercitate sono disattese o totalmente eluse
	Chiede e fornisce le informazioni in modo globalmente corretto	Chiede e fornisce le informazioni in modo parziale	Fornisce le informazioni in modo poco coerente e solo se guidato	
	Sa esprimersi in modo foneticamente corretto	Si esprime in modo foneticamente poco corretto	Si esprime in modo foneticamente non corretto	
	Utilizza il lessico specifico di argomenti noti in maniera globalmente adeguata	Utilizza il lessico specifico di argomenti noti in maniera non adeguata	Utilizza il lessico specifico di argomenti noti in maniera non adeguata e poco coerente	
	Legge e produce argomenti noti in modo sufficiente	Legge e produce argomenti noti in modo essenziale	Legge e produce argomenti noti in modo non adeguato	
Interagire	Individua con qualche difficoltà gli elementi linguistici (lessico e strutture). Applica il lessico e le strutture con una certa insicurezza	Individua con una certa difficoltà gli elementi linguistici (lessico e strutture). Incontra difficoltà nell'applicare il lessico e le strutture	Incontra difficoltà nell'individuare gli elementi linguistici (lessico e strutture). Incontra molte difficoltà nell'applicare il lessico e le strutture	Le abilità esercitate sono disattese o totalmente eluse
	Interagisce/ dialoga con docenti e compagni in modo incerto	Interagisce/ dialoga con docenti e compagni con difficoltà	Interagisce/ dialoga con docenti e compagni con difficoltà e se guidato	
	Sa collaborare con i compagni nel produrre un item assegnato all'interno del gruppo classe	Collabora con i compagni, nel produrre un item assegnato all'interno del gruppo classe, con un apporto poco produttivo	Collabora con i compagni, nel produrre un item assegnato all'interno del gruppo classe, con un apporto poco produttivo e dispersivo	
Scrivere	Produce un testo richiesto con qualche difficoltà	Produce un testo richiesto con chiare difficoltà	Produce messaggi poco coerenti rispetto a quanto richiesto	Le abilità esercitate sono disattese o totalmente eluse
	Utilizza le strutture linguistiche in forma corretta con inesattezze che non inficiano il significato globale del messaggio	Utilizza le strutture linguistiche con inesattezze che inficiano il significato globale del messaggio	Utilizza le strutture linguistiche in modo incongruo tale da inficiare gravemente il messaggio	
	Utilizza il lessico in modo incerto	Utilizza il lessico in modo incerto e frammentario	Utilizza il lessico in modo inconseguente	
	Produce un testo in forma ortograficamente non del tutto corretta	Produce un testo in forma ortograficamente non corretta	Produce un testo in forma ortograficamente scorretta	

LIVELLI	COMPETENZE
AVANZATO	Competenza utilizzata con sicura padronanza, in autonomia, osservata in contesti numerosi e complessi.
INTERMEDIO	Competenza utilizzata con buona padronanza, con apprezzabile autonomia, osservata con frequenza e in contesti ricorrenti, talvolta complessi.
BASE	Competenza utilizzata con qualche incertezza e con modesta autonomia, osservata in contesti abbastanza semplici.
INIZIALE	Competenza debole e lacunosa utilizzata raramente e con una guida costante, in contesti particolarmente semplici.