

STABILITE DAL C. di C.	LE			
FASCIA A	10	Competenze ottime: alunni con abilità sicure, conoscenze pienamente acquisite, impegno regolare, metodo di studio e di lavoro produttivo		Arricchimento
FASCIA B	9	Competenze più che buone: Alunni con conoscenze e abilità acquisite in modo soddisfacente, impegno regolare, metodo di studio produttivo.		Arricchimento
FASCIA C	8	Competenze buone: Alunni con conoscenze ed abilità acquisite; impegno costante; metodo di studio produttivo		Arricchimento
FASCIA D	7	Competenze discrete: Alunni con conoscenze e abilità più che sufficienti, impegno non sempre costante, metodo di studio da affinare		Arricchimento
FASCIA E	6	Competenze Sufficienti: Alunni con conoscenze e abilità sufficienti. Impegno discontinuo, metodo di studio incerto/non pienamente acquisito		Recupero
FASCIA F	5	Competenze non Sufficienti: Alunni con conoscenze frammentarie e abilità carenti. Metodo di studio da acquisire.		Recupero
FASCIA G	4-3	Competenze gravemente insufficienti Alunni con conoscenze molto frammentarie e abilità molto carenti. Impegno scarso. Metodo di studio da acquisire.		Recupero
ALUNNI DSA/DVA				Quanto previsto dai PDP/PEI

<p>ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:</p> <p>1) <u>Nome e Cognome</u>:</p> <p><u>Osservazioni</u> sull'alunno:</p>
<p>2) <u>Nome e Cognome</u>:</p> <p><u>Osservazioni</u> sull'alunno:</p>

3) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno:

Area Comportamentale

NOMI	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	

STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO

- Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
- Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
- Eventuali corsi di recupero pomeridiano
- Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa

<input checked="" type="checkbox"/>	Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
<input type="checkbox"/>	Altro.....

DISCIPLINA Religione: TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITA'	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	<p>Individuare le tappe essenziali del cristianesimo delle origini e ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa.</p> <p>Riconoscere i linguaggi espressivi della fede, individuarne le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.</p>	<p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino della Chiesa universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dalla Pasqua alla Pentecoste verso la nascita della Chiesa. 2. Il martirio: esperienza di ogni tempo nella storia della Chiesa. 3. Paolo: il nuovo apostolo. 4. Dal tempio alle catacombe. 5. Religione dell'impero. 6. Nasce una nuova società. 7. Il monachesimo in Europa. 8. Il cristianesimo: i più alti traguardi. 9. Divisioni e conflitti. 10. La chiesa ortodossa. 11. La riforma protestante. 12. La controriforma cattolica.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche)</p>	<p>Individuare il messaggio centrale dei testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.</p> <p>Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche) italiane ed europee.</p> <p>Individuare le tappe essenziali del cristianesimo delle origini e ricostruire gli elementi della storia della Chiesa.</p>	<p>Il Nuovo Testamento come documento storico-culturale.</p> <p>Lettura guidata degli Atti degli apostoli. Contesto storico, culturale e sociale.</p> <p>Il racconto della Pentecoste</p>
IL LINGUAGGIO	Riconoscere i	Comprendere la funzione pedagogica	La giornata

RELIGIOSO	linguaggi espressivi della religione	e spirituale dell'arte. Cogliere nel dialogo contemporaneo i segni di una rinnovata unità nella diversità.	dell'unità dei cristiani. Le comunità ecumeniche. Le Chiese riformate.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	L'alunno è aperto al trascendente, sa porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa.	Conosce la prima comunità cristiana come tappa della storia della salvezza. Individua gli elementi di distacco dall'ebraismo, l'incontro con l'ellenismo e lo scontro con l'impero romano Comprendere il lento cammino del cristianesimo da religione perseguitata a religione riconosciuta attraverso i simboli Conoscere gli elementi che determinano gli scismi d'oriente e d'occidente Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria di unificazione religiosa e culturale.	

OBIETTIVI MINIMI

<p>Individuare alcune domande relative all'esistenza Comprendere il ruolo umano e sociale che la Chiesa riveste nel mondo contemporaneo Riconoscere l'importanza del dialogo come unica via di conoscenza umana e convivenza civile Riconoscere alcune figure di contemporanei come modelli per la propria esistenza.</p>
--

7. Attività interdisciplinari

8. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

9. Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE (barrare le voci di interesse)

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problem solving	
Metodo induttivo	
Lavoro di gruppo	
Discussione guidata	X
Simulazioni	
Attività pratica	X
Altro (specificare)	

MEZZI E STRUMENTI (barrare le voci di interesse)

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	
Riviste	
Strumenti multimediali	X
Biblioteca	
LIM	X
Aula video	
Materiale audio	X
Altro (specificare)	

10. Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	X
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	
Eventuali cartelloni	X

11. Criteri di valutazione E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

SCALA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI E CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

VOTO	CONOSCENZE E ABILITA'	COMPETENZE
10	Possiede conoscenze complete, approfondite e personalizzate. Applica conoscenze e competenze in situazioni diverse e complesse con precisione e autonomia. Organizza in modo autonomo e	Competenza utilizzata con sicura padronanza, in autonomia, osservata in contesti numerosi e complessi.

	completo consegne e compiti affidati, utilizzando metodologie adeguate ad elaborare percorsi personalizzati	
9	Possiede conoscenze complete e sicure. E' in grado di rielaborare e trasferire conoscenze e competenze in situazioni differenti. Esegue con autonomia e impegno consegne e compiti assegnati.	Competenza utilizzata con sicura padronanza, in autonomia, osservata in contesti numerosi e complessi.
8	Possiede buone conoscenze e di norma sicure. Coglie il senso dei contenuti anche complessi. Sa trasferire abilità e competenze in situazioni differenziate	Competenza utilizzata con buona padronanza, con apprezzabile autonomia, osservata con frequenza e, talvolta, in contesti complessi.
7	Possiede complessivamente conoscenze discrete	Competenza utilizzata con sufficiente sicurezza, non sempre in autonomia, osservata in contesti ricorrenti e/o non complessi.
6	Conoscenze sufficienti delle discipline. Sa orientarsi nelle tematiche fondamentali proposte. Sa eseguire consegne o compiti assegnati anche se con imprecisione	Competenza utilizzata con qualche incertezza e con modesta autonomia, osservata in contesti abbastanza semplici.
5	Possiede conoscenze frammentarie e superficiali. Fatica a trasmettere conoscenze e competenze in ambiti determinati. Si applica superficialmente o con discontinuità.	Competenza utilizzata parzialmente, spesso accompagnata da richieste di aiuto, in contesti semplici.
4-3	Possiede conoscenze molto frammentarie e abilità molto carenti. L'impegno risulta scarso. Il metodo di studio non è stato ancora acquisito.	Competenza debole e lacunosa, utilizzata raramente e con una guida costante, in contesti particolarmente semplici.

Data 23/11/2021

Il Docente

Sandra Concas