

***PIANO DI LAVORO RELIGIONE***

CLASSE: IB\_\_\_\_\_

Anno Scolastico: 2021– 2022

Docente: ARRUS GIADA DONATELLA\_\_\_\_\_

**CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE**

|                                  |
|----------------------------------|
| N° totale alunni 16              |
| 1 ALUNNO NON SI AVVALE DELL'IRC. |
|                                  |
|                                  |
|                                  |
|                                  |

**1. Situazione di partenza della classe**

- Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità:    Basso    Medio-Basso    Medio  
 Medio-Alto    Alto

- Tipologia della classe:   Tranquilla    Collaborativa    Vivace    Non abituata all'ascolto attivo  
 Poco collaborativa    Poco motivata    Passiva    Problematica  
 Altro (indicare .....)

- Comportamento:    Corretto e responsabile    Vivace ma corretto    Poco corretto e poco responsabile

- Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni):    Ottimo    Buono    Sufficiente    Insufficiente

**DISCIPLINA\_RELIGIONE\_ : TRAGUARDI FORMATIVI  
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**

| NUCLEO FONDANTE   | COMPETENZE  | OBIETTIVI-ABILITÀ   | CONOSCENZE  |
|---|---|---|---|
| Il linguaggio religioso   | L'alunno è aperto al trascendente, sa interrogarsi e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di ricerca religiosa.</li> <li>• Comprende e sa riferire l'evoluzione storica della religione nei diversi contesti culturali.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definizione di religione: differenza tra religione naturale e rivelata.</li> <li>• I miti delle origini</li> <li>• Politeismo e monoteismo a confronto: il politeismo egiziano, greco-romano e le religioni rivelate.</li> <li>• La dimensione religiosa degli antichi sardi.</li> </ul>                             |
| <p>La Bibbia e l altre fonti</p> <p>Dio e l'uomo</p> <p>Dio e l'uomo. I valori etici e religiosi.</p> <p>Il linguaggio religioso.</p> | Individua, partendo dal dato biblico, le tappe essenziali della storia della salvezza   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la Bibbia come documento storico e culturale e testo "Rivelato".</li> <li>• Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico- cristiana(rivelazione, promessa, alleanza, messia).</li> <li>• Approfondire l'identità storica, predicazione e opera di Gesù correlandola alla fede cristiana.</li> <li>• Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Bibbia: struttura e suddivisione in AT e NT, generi letterari e autori.</li> <li>• L'ebraismo: dai molti dei al Dio che si rivela, il patto di Alleanza con un popolo.</li> <li>• I vangeli sinottici. Gesù: vita e predicazione e.</li> <li>• Il mistero di Gesù nell'arte e il simbolismo cristiano.</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
| <b>OBIETTIVI MINIMI</b>  |  |  |  |
| Conoscere la differenza tra politeismo e monoteismo facendo alcuni esempi.         |  |  |  |
| Conoscere la figura di Gesù di Nazareth, il significato del Natale e della Pasqua. |  |  |  |
| Cogliere la novità della religione cristiana.                                      |  |  |  |
|  |  |  |  |

VERRANNO PROPOSTI CONTENUTI DI APPROFONDIMENTO E RIFLESSIONE IN OCCASIONE DELLA GIORNATA DELLA MEMORIA

## 2. Metodologie, mezzi e strumenti

### METODOLOGIE (*barrare le voci di interesse*)

|                     |   |
|---------------------|---|
| Lezione frontale    | X |
| Lezione partecipata | X |
| Problem solving     |   |
| Metodo induttivo    |   |
| Lavoro di gruppo    | X |
| Discussione guidata | X |
| Simulazioni         |   |
| Attività pratica    | X |
| FLIPPED CLASSROOM   | X |

### MEZZI E STRUMENTI (*barrare le voci di interesse*)

|                        |   |
|------------------------|---|
| Libri di testo         | X |
| Dispense               |   |
| Fotocopie              |   |
| Riviste                |   |
| Strumenti multimediali | X |
| Biblioteca             |   |
| LIM                    | X |
| video                  | X |
| Materiale audio        |   |
| PPT sulla Classroom    | X |

## 3. Verifiche dei livelli di apprendimento

|  |   |
|--|---|
| <b>Tipologie delle verifiche</b> ( <i>barrare le voci di interesse</i> ) |   |
| Verifiche orali  | X |
| Prove scritte  |   |
| Interventi, discussioni e/o dialoghi                                     | X |
| Esercitazioni individuali e/o collettive                                 |   |
| Relazioni  | X |
| Test con domande a risposta aperta e chiusa                              |   |

|   |  |
|---|--|
| Questionari/schede                      |  |
| Disegni, prove pratiche, prove grafiche |  |
| Eventuali cartelloni                    |  |

#### 4. Criteri di valutazione E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

| PARTECIPAZIONE  | CONOSCENZE  | COMPETENZE   | VALUTAZIONE            |
|---|---|--|------------------------|
| <b>Creativa.</b><br>Gli interventi dello studente sono propositivi e di stimolo alla classe                         | Approfondite. Lo studente è in grado di rielaborare i contenuti disciplinari con quelli personali   | Consolidate. Lo studente conosce e colloca i contenuti disciplinari in modo più che pertinente usando con sicurezza e padronanza le competenze | OTTIMO<br>9-10         |
| <b>Attiva.</b><br>Lo studente mostra un'attenzione viva per gli argomenti proposti con un buon contributo           | Corrette. Lo studente ha acquisito i contenuti proposti nel percorso didattico                      | Precise. Lo studente dimostra di saper applicare con costanza e sicurezza le competenze  | DISTINTO<br>8          |
| <b>Adeguata.</b><br>Lo studente mostra una buona attenzione agli argomenti proposti intervenendo in modo pertinente | Adeguate. Lo studente ha acquisito la maggior parte dei contenuti proposti                          | Pertinenti. Lo studente dimostra di sapere applicare le sue competenze   | BUONO<br>7             |
| <b>Scolastica.</b><br>Lo studente dà il proprio contributo solo in relazione agli argomenti trattati e se stimolato | Generiche. Lo studente ha acquisito i contenuti essenziali che non sempre utilizza in modo adeguato | Essenziali. Lo studente dimostra di possedere solo le competenze fondamentali  | SUFFICIENTE<br>6       |
| <b>Inadeguata.</b><br>Gli interventi dello studente non sono pertinenti, rispetto al compito richiesto              | Superficiali. Lo studente conosce solo alcuni contenuti che non utilizza in modo adeguato           | Incerte. Lo studente non esplicita alcune competenze/ esplicitate in parte   | NON SUFFICIENTE<br>4-5 |

Data ...23/11/21.....

Il Docente

GIADA DONATELLA ARRUS