

(PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE)

PIANO DI LAVORO (SPECIFICARE DISCIPLINA)

CLASSE: _____ 2C/2 E _____

Anno Scolastico: 2022 – 2023

Docente: _PISANU ESTER_____

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE 2C	
N° totale alunni	18
Alunni	10
Alunne	8
N° alunni ripetenti Nomi:	0
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE 2E	
N° totale alunni	18
Alunni	7
Alunne	11
N° alunni ripetenti Nomi:	0
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	3
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	

1. Situazione di partenza della classe 2C

- <u>Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità:</u>	<input type="checkbox"/> Basso	<input type="checkbox"/> Medio-Basso	<input checked="" type="checkbox"/> Medio	
	<input type="checkbox"/> Medio-Alto	<input type="checkbox"/> Alto		
- <u>Tipologia della classe:</u>	<input type="checkbox"/> Tranquilla	<input checked="" type="checkbox"/> Collaborativa	<input type="checkbox"/> Vivace	<input type="checkbox"/> Non abituata all'ascolto attivo
	<input type="checkbox"/> Poco collaborativa	<input type="checkbox"/> Poco motivata	<input type="checkbox"/> Passiva	<input type="checkbox"/> Problematica
	<input type="checkbox"/> Altro (indicare)			
- <u>Comportamento:</u>	<input type="checkbox"/> Corretto e responsabile	<input checked="" type="checkbox"/> Vivace ma corretto	<input type="checkbox"/> Poco corretto e poco responsabile	

- Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni): Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente

2. Situazione di partenza della classe 2E

- Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità: Basso Medio-Basso Medio
 Medio-Alto Alto

- Tipologia della classe: Tranquilla Collaborativa Vivace Non abituata all'ascolto attivo
 Poco collaborativa Poco motivata Passiva Problematica
 Altro (indicare)

- Comportamento: Corretto e responsabile Vivace ma corretto Poco corretto e poco responsabile

- Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni): Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente

Area Cognitiva 2E

Dalle verifiche d'ingresso e sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, risulta che quasi tutti gli alunni possiedono i prerequisiti indispensabili per affrontare proficuamente la classe di appartenenza.

I test di ingresso sono stati superati positivamente dalla maggior parte degli alunni della classe anche se con diversi livelli di prestazione.

Da un punto di vista didattico il ritmo di lavoro della classe è regolare e produttiva. La classe si presenta complessivamente di livello medio, si registra un apprezzabile livello di interesse e di partecipazione: più della metà risulta collaborativa e abbastanza diligente. In relazione al bagaglio di conoscenze e abilità di ciascuno, nonché al proprio stile di apprendimento, si evince quanto segue:

COMPETENZE GLOBALI	ALUNNI	INTERVENTI
Autonomo in tutte le attività		Arricchimento

Autonomo non in tutte le attività			Consolidamento
In osservazione*			Potenziamento /Recupero
In accertamento			Potenziamento /Recupero
BES	DVA		Quanto previsto dal PEI
	DSA		Quanto previsto dal PDP
	ADHD		Quanto previsto dal PDP
	Area dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale		Quanto previsto dal PDP

Area Cognitiva 2C

Dalle verifiche d'ingresso e sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, risulta che quasi tutti gli alunni possiedono i prerequisiti indispensabili per affrontare proficuamente la classe di appartenenza.

I test di ingresso sono stati superati positivamente dalla maggior parte degli alunni della classe anche se con diversi livelli di prestazione.

Da un punto di vista didattico il ritmo di lavoro della classe è regolare e produttiva. La classe si presenta complessivamente di livello medio, si registra un apprezzabile livello di interesse e di partecipazione:

più della metà risulta collaborativa e abbastanza diligente. In relazione al bagaglio di conoscenze e abilità di ciascuno, nonché al proprio stile di apprendimento, si evince quanto segue:

COMPETENZE GLOBALI		ALUNNI	INTERVENTI
Autonomo in tutte le attività			Arricchimento
Autonomo non in tutte le attività			Consolidamento
In osservazione*			Potenziamento /Recupero
In accertamento			Potenziamento /Recupero
BES	DVA		Quanto previsto dal PEI
	DSA		Quanto previsto dal PDP
	ADHD		Quanto previsto dal PDP
	Area dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale		Quanto previsto dal PDP

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI 2E:

1) Nome e Cognome:(DVA)

Osservazioni sull'alunno: Ben inserito nel gruppo, lavora con impegno, per l'esecuzione della lezione necessita di aiuto da parte dell'insegnante

2) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno: l'alunna proviene da una famiglia rom, ben inserita nel gruppo, la bambina necessita sempre di conferme e di attenzioni da parte dell'insegnante

3) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno: l'alunna proviene dall'ucraina, ben inserita nel gruppo, chiede aiuto per copiare dalla lavagna.

Area Comportamentale

NOMI	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO aggiungere eccellenze	

- Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- * Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
- Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- * Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
- Eventuali corsi di recupero pomeridiano
- * Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
- Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
- Altro.....

DISCIPLINA SCIENZE 2C-2E: TRAGUARDI FORMATIVI COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

NUCLEO FONDATE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
-Esplorare e descrivere oggetti materiali; -L'uomo, i viventi e l'ambiente; -Osservare e sperimentare sul campo;	.-Ascoltare e comprendere i testi trasmessi cogliendone il senso e le informazioni principali e lo scopo.	-Comprendere e memorizzare gli elementi essenziali dei testi scritti e ascoltati; -Riconoscere le caratteristiche proprie delle piante; -Conoscere le caratteristiche del comportamento animale; -Rilevare i cambiamenti dello stato dell'acqua attraverso l'osservazione; -Osservare alcuni frutti di stagione e metterli a confronto per individuare somiglianze e differenze; -Familiarizzare con i metodi propri e osservare, sperimentare e verificare;	-Ascoltare e comprendere le informazioni principali; -Prendere la parola e interagire rispettando il proprio turno;	-Riconoscere e classificare gli esseri viventi e non viventi; -Osservare i momenti significativi nella vita delle piante; -Conoscere e comprendere il fenomeno della migrazione degli uccelli in relazione ai cambiamenti climatici; - Classificare le foglie in base alla forma e al margine; -Rilevare il fenomeno dell'evaporazione;

OBIETTIVI MINIMI				
Osservare, riconoscere e confrontare, con l'ausilio dei cinque sensi, organismi naturali (viventi e non) e materiali.				

DISCIPLINA MUSICA 2C-2E : TRAGUARDI FORMATIVI COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO: ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali;	.-Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali imparando ad ascoltare gli altri; -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; -Eseguire in gruppo semplici brani vocali. -Adottare prime strategie per l'ascolto;	-Utilizzare simboli per codificare il ritmo; -Cantare a voce melodie seguendo semplici combinazioni ritmiche sia individualmente, sia coralmemente; -Eseguire brani vocali e corali rispettando la gestualità nella direzione musicale: preparazione, attacco e chiusura; -Identificare la caratteristica del piano-forte del suono; -Differenza di altezza, durata e intensità di un brano; -Accompagnare con il movimento del corpo brani musicali;	-Ascoltare e comprendere le informazioni principali; -Prendere la parola e interagire rispettando il proprio turno;	-Conoscere la differenza tra rumori, versi, suoni naturali e artificiali; -Identificare i vari timbri di voce; -Conoscere il ritmo del proprio cuore e della respirazione; -Conoscere canzoni relative alla propria esperienza; -Conoscere la gestualità dell'insegnante nella direzione musicale; -Conoscere la nozione di intensità e velocità; -rappresentare graficamente e oralmente l'espressività di un brano musicale;
OBIETTIVI MINIMI				
Cogliere e riprodurre con il battito delle mani la pulsazione dei brani tra quelli proposti nell'ascolto;				
Eseguire semplici canti corali con correttezza di ritmo e intonazione;				
Conoscere una fiaba musicale;				

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE 2C-2E : TRAGUARDI FORMATIVI COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>-Esprimere e comunicare attraverso l'arte; -Osservare e leggere le immagini;</p>	<p>.-L'alunno utilizza le conoscenze relative al linguaggio visuale per rielaborare le immagini utilizzando le semplici tecniche e materiali; -L'alunno è in grado di osservare, esplorare e leggere semplici immagini;</p>	<p>-Elaborare semplici soggetti per esprimersi in modo creativo e personale; -Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme e linee); -Creare una composizione di forme con materiali diversi; -Sperimentare gli strumenti di manipolazione; -Conoscere differenti strumenti e tecniche di colorazione; -Distinguere la gamma dei colori e utilizzarli nel modo appropriato;</p>	<p>-Ascoltare e comprendere le informazioni principali; -Prendere la parola e interagire rispettando il proprio turno;</p>	<p>-Disegnare, colorare; -Riconoscere attraverso un approccio operativo linee e forme; -Individuare nel linguaggio del fumetto segni e simboli;</p>
OBIETTIVI MINIMI				
Rappresentare figure umane e paesaggi.				
Usare matite, colori e altri materiali per rappresentare il proprio vissuto.				

3. Attività interdisciplinari

--

4. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

--

5. Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE (barrare le voci di interesse)

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	
Problem solving	
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	
Simulazioni	
Attività pratica	X
Altro (<i>specificare</i>)	

MEZZI E STRUMENTI (barrare le voci di interesse)

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	
Strumenti multimediali	
Biblioteca Virtuale	
LIM	X
Aula video	
Materiale audio	x
Altro (<i>specificare</i>)	

6. Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

7. Criteri di valutazione E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Data 30/11/2022.....

Il Docente

Ester Pisanu