

		abilità sicure, conoscenze pienamente acquisite, impegno regolare, metodo di studio e di lavoro produttivo		
FASCIA B	9	Competenze più che buone: Alunni con conoscenze e abilità acquisite in modo soddisfacente, impegno regolare, metodo di studio produttivo.		Arricchimento
FASCIA C	8	Competenze buone: Alunni con conoscenze ed abilità acquisite; impegno costante; metodo di studio produttivo		Arricchimento
FASCIA D	7	Competenze discrete: Alunni con conoscenze e abilità più che sufficienti, impegno non sempre costante, metodo di studio da affinare		Arricchimento
FASCIA E	6	Competenze Sufficienti: Alunni con conoscenze e abilità sufficienti. Impegno discontinuo, metodo di studio incerto/non pienamente acquisito		Recupero
FASCIA F	5	Competenze non Sufficienti: Alunni con conoscenze frammentarie e abilità carenti. Metodo di studio da acquisire.		Recupero
FASCIA G	4-3	Competenze gravemente insufficienti Alunni con conoscenze molto frammentarie e abilità molto carenti. Impegno scarso. Metodo di studio da acquisire.		Recupero
ALUNNI DSA/DVA				Quanto previsto dai PDP/PEI

Area Comportamentale

NOMI	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	

STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO

- X Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- X Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
- X Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- X Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
- } Eventuali corsi di recupero pomeridiano
- X Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
- X Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
- } Altro.....

DISCIPLINA -ITALIANO : TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE :

- **Competenza alfabetica funzionale**
- **Competenza digitale**
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**
- **Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza**

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI/ CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative - Utilizzare modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri - Utilizzare il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni nei vari ambiti culturali e sociali - Ascoltare e comprendere testi di vario tipo - Esporre argomenti di studio e di ricerca - Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base - Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla struttura logico-sintattica della frase semplice e complessa 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento, informazione principale, - punto di vista del mittente - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto - Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate - Intervenire rispettando tempi e turni di parola - Riferire oralmente in modo chiaro su un argomento di studio 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri - Intervenire in una conversazione o discussione - Narrare esperienze, eventi, trame - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi 	<ul style="list-style-type: none"> - Spiegazioni, testi letterari e non, testi misti, testi informativi, testi espositivi e argomentativi, conferenze - Lezioni frontali e interrogazioni orali - Poesia lirica - Relazione orale <p style="text-align: center;">Ed.Civica: -Parità di genere (rif. Costituzione)</p>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla struttura logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali - Leggere testi letterari di vario tipo e interpretarli 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazione - Leggere in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza - Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi informativi e espositivi 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo - Leggere in modalità silenziosa - Ricavare informazioni esplicite ed implicite - Comprendere testi letterari di vario tipo e formazione - Formulare ipotesi interpretative - Leggere testi argomentativi: individuare la tesi centrale e gli argomenti a sostegno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testi antologici: testi narrativi e poetici - Manuali e testi di studio: testi espositivi - Testi argomentativi - Testo regolativo informativo
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base - Riconoscere e usare termini specialistici in base ai campi del discorso - Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla struttura logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, (scaletta, mappa), stesura e revisione del testo - Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale - Scrivere testi coerenti e coesi adeguati allo scopo e al destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare procedure di ideazione - Utilizzare strumenti per la revisione del testo - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale - Scrivere testi di tipo diverso - Scrivere testi equilibrati e coesi 	<p>Elaborazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pagine di diario - lettere - racconti autobiografici - relazioni - spiegazioni e commento di testi poetici - testi argomentativi
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo efficace in diverse situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le parole del vocabolario anche in 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le parole anche in accezioni diverse 	<ul style="list-style-type: none"> - Spiegazioni - Testi letterari e non, testi

LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	comunicative - Utilizzare modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri - Utilizzare il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni nei vari ambiti culturali e sociali - Ascoltare e comprendere testi di vario tipo - Esporre argomenti di studio e di ricerca - Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base - Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla struttura logico-sintattica della frase semplice e complessa	accezioni diverse - Comprendere i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline - Adeguare il lessico alla situazione comunicativa, agli interlocutori, al tipo di testo - Utilizzare le parole in senso figurato	- Comprendere i termini specialistici - Comprendere parole non note - Utilizzare il lessico di base anche in accezioni diverse - Adeguare il lessico alla situazione comunicativa	misti, testi informativi, testi espositivi e argomentativi - Conferenze - Poesia lirica - Relazione
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		- Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi - Riconoscere le relazioni tra i significati delle parole - Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione specifica	- Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi	- I principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi) - I generi

ARGOMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA: “Parità di genere”(Costituzione)

OBIETTIVI MINIMI
<p><i>Ascoltare e parlare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Intervenire in una conversazione e/o discussione rispettando tempi, turni di parola e punto di vista altrui - Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo sufficientemente chiaro <p><i>Leggere</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni esplicite da vari tipi di testo <p><i>Scrivere</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi corretti da un punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale <p><i>Riflettere sulla lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare la frase e il periodo nelle sue funzioni logiche(analisi logica e del periodo) - Saper individuare i legami di significato tra le parole all’interno di una frase/periodo - Possedere le categorie di spazio, tempo, causa, fine, ecc. ... ed essere in grado di individuarle nel testo scritto

DISCIPLINA -STORIA : TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE :

- **Competenza alfabetica funzionale**
- **Competenza digitale**
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**
- **Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza**

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI/ CONOSCENZE
USO DELLE FONTI	- Usare fonti di vario genere, anche digitale - Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e metterli in relazione con i fenomeni storici studiati	Conoscere fonti di diverso tipo: - documentarie - archeologiche - iconografiche - narrative - orali - digitali	- Distinguere fonti di diverso tipo (documentarie, archeologiche, iconografiche, narrative, orali, digitali)	- La seconda metà del Settecento - L'Ottocento - Aspetti e processi della storia europea contemporanea - Aperture e confronti col mondo moderno - Il patrimonio culturale - I problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		- Operare confronti tra la storia italiana, europea e mondiale - Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente	- Selezionare le informazioni secondo un criterio dato - Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici, risorse digitali - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale	- La seconda metà del Settecento - L'Ottocento - Aspetti e processi della storia europea contemporanea - Aperture e confronti col mondo moderno - Il patrimonio culturale - I problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
STRUMENTI CONCETTUALI	- Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo moderno - Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali - Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia mondiale	- Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna e contemporanea - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati - Conoscere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici - Comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	- La seconda metà del Settecento - L'Ottocento - Aspetti e processi della storia europea contemporanea - Aperture e confronti col mondo moderno - Il patrimonio culturale - I problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Organizzare in testi le informazioni acquisite - Esporre oralmente e con scritture(anche digitali) le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni		-Produrre testi orali utilizzando le conoscenze acquisite - Produrre testi scritti utilizzando le conoscenze acquisite - Utilizzare i termini specialistici di base afferenti alla disciplina- Argomentare su conoscenze e concetti appresi	-La seconda metà del Settecento - L'Ottocento - Aspetti e processi della storia europea contemporanea - Aperture e confronti col mondo moderno - Il patrimonio culturale - I problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile

ARGOMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA: art. 11 , la guerra e le conseguenze sulla popolazione (Costituzione)

OBIETTIVI MINIMI
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di vario genere per produrre conoscenze su temi definiti <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare fonti ed eventi sulla linea del tempo • Leggere una carta geo-storica già strutturata • Completare semplici mappe, schemi, tabelle parzialmente strutturate • Conoscere gli aspetti salienti delle epoche storiche studiate <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare i principali termini specifici della disciplina

Produzione scritta e orale

- Esporre semplici informazioni inerenti argomenti trattati con l'ausilio di domande stimolo, utilizzando un codice sostanzialmente appropriato.
- Saper confrontare alcuni aspetti delle epoche studiate in rapporto al presente

DISCIPLINA -GEOGRAFIA : TRAGUARDI FORMATIVI**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE :**

- **Competenza alfabetica funzionale**
- **Competenza digitale**
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**
- **Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza**

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI/ CONOSCENZE
ORIENTAMENTO	- Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, grafici, dati statistici	- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali	- Utilizzare le carte in base ai punti cardinali	- Carte a grande scala - Carte a piccola scala
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	- Utilizzare i termini specialistici di base afferenti alla disciplina	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali	- Leggere e interpretare - Comprendere fatti e fenomeni territoriali - Riconoscere i termini specialistici di base afferenti alla disciplina	- Vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche, simbologia grafica, dati statistici, immagini
PAESAGGIO	- Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare	- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale	- Confrontare i caratteri dei paesaggi - Interpretare i caratteri dei paesaggi - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio - Progettare azioni di valorizzazione del paesaggio	- Conoscere i caratteri dei paesaggi mondiali
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche	- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa, agli altri continenti - Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea, mondiale	- Conoscere il concetto di regione geografica fisica - Stabilire relazioni tra fatti e fenomeni	La regione geografica: - fisica - climatica - storica - economica Fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea e mondiale

ARGOMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA: I flussi migratori (Sviluppo sostenibile)**OBIETTIVI MINIMI**

- Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi extraeuropei e collocarli nello spazio geografico, con il supporto di una guida.
- Leggere, anche con un aiuto, una semplice carta geografica.
- Riconoscere i termini specifici (anche con un aiuto).

Attività di arricchimento dell'offerta formativa

- 1) Contributo alla preparazione della classe per la partecipazione alla “Giornata della memoria”.
- 2) Contributo alla preparazione della classe nelle attività finalizzate alla “Settimana della cultura” e in particolare al Convegno conclusivo organizzato dalle classi terze.

Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE (barrare le voci di interesse)

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X
Simulazioni	
Attività pratica	
Altro (<i>specificare</i>)	

MEZZI E STRUMENTI (barrare le voci di interesse)

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	X
Strumenti multimediali	X
Biblioteca	
LIM	X
Aula video	
Materiale audio	
Altro (<i>specificare</i>)	

Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	X
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X

Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	/
Eventuali cartelloni	X

Criteri di valutazione E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

SCALA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI E CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

VOTO	CONOSCENZE E ABILITA'	COMPETENZE
10	Possiede conoscenze complete, approfondite e personalizzate. Applica conoscenze e competenze in situazioni diverse e complesse con precisione e autonomia. Organizza in modo autonomo e completo consegne e compiti affidati, utilizzando metodologie adeguate ad elaborare percorsi personalizzati	Competenza utilizzata con sicura padronanza, in autonomia, osservata in contesti numerosi e complessi.
9	Possiede conoscenze complete e sicure. E' in grado di rielaborare e trasferire conoscenze e competenze in situazioni differenti. Esegue con autonomia e impegno consegne e compiti assegnati.	Competenza utilizzata con sicura padronanza, in autonomia, osservata in contesti numerosi e complessi.
8	Possiede buone conoscenze e di norma sicure. Coglie il senso dei contenuti anche complessi. Sa trasferire abilità e competenze in situazioni differenziate	Competenza utilizzata con buona padronanza, con apprezzabile autonomia, osservata con frequenza e, talvolta, in contesti complessi.
7	Possiede complessivamente conoscenze discrete	Competenza utilizzata con sufficiente sicurezza, non sempre in autonomia, osservata in contesti ricorrenti e/o non complessi.
6	Conoscenze sufficienti delle discipline. Sa orientarsi nelle tematiche fondamentali proposte. Sa eseguire consegne o compiti assegnati anche se con imprecisione	Competenza utilizzata con qualche incertezza e con modesta autonomia, osservata in contesti abbastanza semplici.
5	Possiede conoscenze frammentarie e superficiali. Fatica a trasmettere conoscenze e competenze in ambiti determinati. Si applica superficialmente o con discontinuità.	Competenza utilizzata parzialmente, spesso accompagnata da richieste di aiuto, in contesti semplici.
4-3	Possiede conoscenze molto frammentarie e abilità molto carenti. L'impegno risulta scarso. Il metodo di studio non è stato ancora acquisito.	Competenza debole e lacunosa, utilizzata raramente e con una guida costante, in contesti particolarmente semplici.

San Sperate, 30 /11/21

La Docente

Susanna Mantovani