



### Area Cognitiva

Dalle verifiche d'ingresso e sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, risulta che quasi tutti gli alunni possiedono i prerequisiti indispensabili per affrontare proficuamente la classe di appartenenza.

I test di ingresso sono stati superati positivamente dalla maggior parte degli alunni della classe anche se con diversi livelli di prestazione.

Da un punto di vista didattico il ritmo di lavoro della classe è regolare e produttivo. La classe si presenta complessivamente di livello medio, si registra un apprezzabile livello di interesse e di partecipazione: la maggior parte risulta collaborativa e abbastanza diligente.

In relazione al bagaglio di conoscenze e abilità di ciascuno, nonché al proprio stile di apprendimento, si evince quanto segue:

COMPETENZE GLOBALI		ALUNNI	INTERVENTI
Autonomo in tutte le attività			Arricchimento
Autonomo non in tutte le attività			Consolidamento
In osservazione*			Potenziamento /Recupero
In accertamento			Potenziamento /Recupero
BES	DVA		Quanto previsto dal PEI
	DSA		Quanto previsto dal PDP
	ADHD		Quanto previsto dal PDP
	Area dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale		Quanto previsto dal PEP

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:

1) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno:

**Area Comportamentale**

Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	NOMI

**Interventi volti al superamento delle difficoltà**

--

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero	

- orario curricolare
- orario extracurricolare

**STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO**

- X Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
- Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
- Eventuali corsi di recupero pomeridiano
- X Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
- X Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
- Altro.....

**MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE-EUROPEA**

COMPETENZA MATEMATICA. È l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Numeri	Conoscere numeri naturali e saperli confrontare. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale. Leggere, scrivere e confrontare numeri rappresentandoli sulla retta.

Spazio e figure	Riconoscere, denominare, descrivere e operare con le figure geometriche
Relazioni, dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Leggere, rappresentare, relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle e grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi argomentando il procedimento.

### COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- Analizza le situazioni per tradurle in termini matematici.
- Riconosce schemi ricorrenti.
- Stabilisce analogie con modelli noti.
- Sceglie le azioni da compiere in modo efficace al fine di produrre una risoluzione del problema.
- Espone e discute con i compagni le soluzioni e i procedimenti seguiti.

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni).
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
-----------------	------------	-------------------------------	----------	------------

## NUMERI

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

### **Problemi**

- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.

- Rafforzare la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.

- Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.

- Conoscere e utilizzare le proprietà delle quattro operazioni.

- Eseguire correttamente le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.

- Acquisire i concetti di moltiplicatore e divisore di un numero.

- Acquisire il concetto di frazione, leggere e scrivere frazioni e svolgere semplici operazioni con le frazioni.

### **Problemi**

- Analizzare situazioni problematiche, tradurle e rappresentarle in termini matematici.

- Risolvere diversi tipi di problemi con più operazioni, individuando le strategie adeguate.

- Utilizzare gli strumenti della matematica per risolvere problemi relativi a situazioni di vita quotidiana.

- Esporre e argomentare la strategia adottata e il procedimento seguito per risolvere il problema.

- Effettua con sicurezza calcoli scritti e mentali nell'ambito dei numeri conosciuti.

- Conosce e utilizza numeri decimali e frazioni.

### **Problemi**

- Individua e comprende gli aspetti logici e matematici dei testi.

- Analizza le situazioni problematiche, formula ipotesi risolutive, le espone argomentandole nel confronto con gli altri.

- Risolve problemi nei vari ambiti di contenuto utilizzando le strategie apprese.

- Esplicita il procedimento seguito e comprende la possibilità di utilizzazione di altre strategie.

- Comprende l'utilità degli strumenti matematici per risolvere problemi di vita quotidiana.

- I numeri oltre il 1 000.

- Le proprietà delle quattro operazioni e il loro utilizzo.

- Esecuzione di moltiplicazioni in colonna con una o due cifre al moltiplicatore e di divisioni in colonna con una o due cifre al divisore.

- Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1 000.

- Multipli e divisori di un numero.

- Individuazione delle frazioni complementari ed equivalenti.

- Trasformazione di una frazione in numero decimale e viceversa.

- Ordinamento e confronto di numeri decimali.

- Esecuzione delle quattro operazioni con i numeri decimali.

- Calcolo della frazione di una quantità.

- Esecuzione di equivalenze e calcolo delle frazioni relative alle misure di valore.

- Conoscenza e utilizzo delle unità di misura convenzionali di lunghezza, massa (peso), capacità.

- Esecuzione di equivalenze.

- Conoscenza e utilizzo delle unità di misura del tempo.

- Conoscenza e utilizzo delle misure di valore nel sistema monetario corrente (euro).

- Costo unitario e costo totale.

### **Problemi**

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di problemi, individuazione della domanda o delle domande e dei dati (nascosti, inutili, mancanti, sbagliati), risoluzione.</li> <li>• Risoluzione di problemi con le quattro operazioni.</li> <li>• Risoluzione di problemi con peso, capacità, peso lordo, peso netto e tara.</li> <li>• Risoluzione di problemi con le misure di tempo.</li> <li>• Risoluzione di problemi con le misure di valore.</li> <li>• Risoluzione di problemi con le frazioni.</li> <li>• Risoluzione di problemi con la compravendita.</li> </ul>
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>• Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</li> </ul> <p><b>Problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere linee, semirette e segmenti.</li> <li>• Individuare le possibili relazioni tra rette nel piano e acquisire i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>• Riconoscere, denominare, descrivere e classificare figure geometriche in base alle loro caratteristiche.</li> <li>• Riprodurre figure geometriche, anche in scala, utilizzando strumenti idonei.</li> <li>• Effettuare e riconoscere rotazioni e simmetrie.</li> <li>• Riconoscere, classificare e misurare gli angoli utilizzando strumenti idonei.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce forme geometriche presenti nell'ambiente.</li> <li>• Riconosce, denomina, descrive e rappresenta figure geometriche rispettandone le caratteristiche.</li> <li>• Utilizza i più comuni strumenti per il disegno geometrico, per la misura delle lunghezze e dell'ampiezza degli angoli.</li> </ul> <p><b>Problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua e comprende gli aspetti logici e matematici dei testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento di elementi geometrici, di figure geometriche piane.</li> <li>• Analisi delle caratteristiche di semirette e segmenti.</li> <li>• Disegno di rette parallele e perpendicolari.</li> <li>• Esecuzione di rotazioni di segmenti.</li> <li>• Riconoscimento degli angoli e della loro ampiezza.</li> <li>• Analisi delle caratteristiche dei poligoni (in particolare triangoli e quadrilateri) e classificazione degli stessi.</li> <li>• Determinazione e misurazione del perimetro di triangoli e quadrilateri.</li> </ul>

	controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolare il perimetro e l'area di triangoli e quadrilateri utilizzando le formule adeguate o altri procedimenti.</li> </ul> <p><b>Problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere diversi tipi di problemi con più operazioni, individuando le strategie adeguate.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione e rappresentazione delle figure isoperimetriche.</li> <li>• Calcolo dell'area di triangoli e quadrilateri.</li> <li>• Utilizzo delle formule inverse dell'area di rettangoli e quadrati.</li> </ul> <p><b>Problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risoluzione di problemi con i perimetri.</li> <li>• Risoluzione di problemi con le misure di superficie: il metro quadrato.</li> <li>• Risoluzione di problemi con le aree.</li> </ul>
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</li> <li>• Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> <li>• Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare semplici indagini statistiche e rappresentare i dati raccolti e le loro relazioni in forma grafica.</li> <li>• Leggere e interpretare i dati rappresentati in diagrammi e tabelle.</li> <li>• Conoscere e utilizzare le unità di misura convenzionali.</li> <li>• Confrontare misure ed eseguire equivalenze.</li> <li>• Acquisire i concetti di frequenza, moda e media e applicarli ai dati esaminati, quando pertinenti.</li> <li>• Effettuare valutazioni circa la probabilità di un evento di avverarsi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca dati, li organizza e li rappresenta graficamente.</li> <li>• Interpreta i dati rappresentati in tabelle e grafici e ne ricava informazioni.</li> <li>• Riconosce e quantifica semplici situazioni di incertezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione di dati con grafici e tabelle.</li> <li>• Effettuazione e rappresentazione di indagini statistiche.</li> <li>• Interpretazione di dati: frequenza, moda e media.</li> <li>• Calcolo della media e della probabilità.</li> </ul>
EDUCAZIONE CIVICA	L'alunno:	1. Padroneggiare le prime abilità	Conoscere i dispositivi tecnologici	I dispositivi di diverso tipo.

CITTADINANZA DIGITALE	sa individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale, conosce le norme comportamentali da osservare in ambiente digitale	di tipo logico spazio-temporali, di orientamento nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni propedeutiche all'utilizzo di diversi dispositivi. 2. Conoscere ed utilizzare dispositivi di diverso tipo per reperire, valutare, produrre, presentare, scambiare informazioni. 3. Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali tra di essi. 4. Riflettere sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie.	per un corretto utilizzo. Saper svolgere delle ricerche con i diversi motori di ricerca internet.	L'identità digitale. Le potenzialità e i rischi presenti nel web.
-----------------------	---	--	--	--

Nucleo tematico	OBIETTIVI MINIMI
NUMERI	Conoscere il valore posizionale delle cifre. Consolidare la tecnica delle quattro operazioni. Risolvere problemi rappresentando le procedure risolutive con adeguate rappresentazioni grafiche. Operare con le frazioni. Riconoscere i numeri decimali.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare, riprodurre le principali figure geometriche piane. Acquisire il concetto di perimetro. Conoscere le principali unità di misura.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Saper rappresentare semplici rilevamenti statistici. Distinguere ed usare alcuni termini della probabilità.

STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
-------------------------------------	----------	-----------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Piattaforma G-Suite</li> <li>• Registro elettronico</li> <li>• Materiali prodotti dall' insegnante • Libro di testo formato cartaceo/digitale</li> <li>• Visione di lezioni registrate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa</li> <li>• Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)</li> <li>• Risoluzione di problemi anche in contesti reali</li> <li>• Relazioni sulle esperienze svolte • Esposizione dei concetti acquisiti • Interventi dal posto</li> <li>• Prove basate su compiti autentici o di realtà disciplinari e multidisciplinari • Attività pratiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Avanzato</li> <li><input type="checkbox"/> Intermedio</li> <li><input type="checkbox"/> Base</li> <li><input type="checkbox"/> In via di prima acquisizione</li> </ul> </li> </ul>
--	---	---

### Attività interdisciplinari

Durante l'anno scolastico verranno attivate modalità di lavoro e trattati argomenti che coinvolgeranno tutte le discipline in modo trasversale. Per il progetto "Giorno della Memoria" ci si dedicherà alla lettura di qualche pagina del Diario di Anna Frank. Le attività saranno rivolte sia nell'area linguistica che in Arte e Immagine. A corredo di ciò verrà proiettato in classe un cartone animato riferito al ricordo di tale giorno. Per il progetto "Ambiente" verrà sviluppato il tema della difesa e della sostenibilità ambientale. Il tema verterà sulle soluzioni alternative per diminuire l'inquinamento, il problema della raccolta differenziata, come ridurre e riutilizzare i materiali. L'argomento analizzerà anche l'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

### Attività di arricchimento dell'offerta formativa

- **Laboratorio di animazione alla lettura** che prevede un lavoro in classe da effettuarsi durante l'anno scolastico con cadenza quindicinale.

#### Obiettivi educativi

Offrire un'esperienza di lettura di gruppo fortemente socializzante e comunicativa.

- Far scoprire il libro al bambino che non legge o che legge poco.
  - Passare da una lettura passiva a una lettura attiva per consolidare un atteggiamento psicologico favorevole.
  - Sviluppare il piacere di leggere senza forzature esterne ma come risposta a bisogni emotivi e cognitivi.
  - Educare al rispetto e all'uso corretto del materiale comune.
  - Migliorare la creatività della propria produzione, verbale, scritta e grafico- pittorica.
  - Scoprire la funzione comunicativa del libro attraverso il piacere di raccontarlo liberamente.
- Il progetto "Musicalmente" coinvolgerà gli alunni con l'esperto della Scuola Civica di Musica con attività propedeutiche musicali incentrate sul ritmo con il corpo e con gli strumenti.
  - Per il progetto "Coding in Your School: Progettiamo il futuro" si proseguirà con l'attività di coding attuata già dallo scorso anno scolastico. Gli alunni, con l'intervento dell'esperto, svolgeranno attività di programmazione per il funzionamento di un personaggio robotico.
  - Per il progetto teatro verranno prese in considerazione le proposte offerte all'Istituto.

- La classe svolgerà 2 visite guidate:
  - il 14 marzo 2023 a Cagliari presso il Consiglio Regionale della Sardegna.
  - il 18 aprile a Laconi presso i luoghi più rappresentativi (Parco - Castello)

### Metodologie, mezzi e strumenti

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X
Simulazioni	X
Attività pratica	X
Altro ( <i>specificare</i> )	

### MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	X
LIM	X
Aula video	X
Materiale audio	X
Altro ( <i>specificare</i> )	

### Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X

Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	X
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

### Criteria di valutazione e valutazione degli apprendimenti

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità.

### CRITERI DI VALUTAZIONE E LIVELLI DI APPRENDIMENTO

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## SCIENZE E TECNOLOGIA

### COMPETENZA CHIAVE-EUROPEA

COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO. La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Esplorare, osservare, descrivere oggetti e materiali	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade, osservando i fenomeni con un approccio scientifico, utilizzando un linguaggio appropriato
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e/o umani. Esporre in forma chiara e usare i termini specifici del linguaggio scientifico

### COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- Analizza dati e fatti della realtà e verifica l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.
- Affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi e ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.
- Sviluppa atteggiamenti di interesse per le questioni legate alla sostenibilità alimentare in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
- Esplora, osserva e sperimenta in gruppo i fenomeni con approccio scientifico.
- Espone ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio semplice ma appropriato.

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>• Trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</li> <li>• Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le procedure del metodo scientifico d'indagine dei fenomeni.</li> <li>• Utilizzare fonti di diverso tipo per ricercare possibili spiegazioni dei fenomeni osservati e risposte alle domande.</li> <li>• Acquisizione dei concetti scientifici relativi a: materia, esseri viventi e tecnologia.</li> <li>• Individuare le proprietà di acqua e aria.</li> <li>• Osservare e comprendere i passaggi di stato della materia.</li> <li>• Esplorare fenomeni applicando il metodo scientifico.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche dell'acqua e comprendere la sua importanza per l'ambiente e gli esseri viventi.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche dell'aria.</li> <li>• Conoscere la stratificazione del suolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà, si interroga sui fenomeni osservati e ricerca spiegazioni utilizzando il metodo scientifico.</li> <li>• Ricerca informazioni e spiegazioni utilizzando varie fonti.</li> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni e registra dati significativi.</li> <li>• Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni e li rappresenta graficamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi del metodo scientifico.</li> <li>• Attività ed esperienze finalizzate a favorire l'elaborazione del concetto di materia e individuazione della materia nell'ambiente.</li> <li>• Osservazione dei passaggi di stato e analisi delle condizioni che li determinano.</li> </ul>
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali caratteristiche dei vari elementi dell'ambiente e comprendere la loro importanza per gli esseri viventi.</li> <li>• Effettuare prime classificazioni degli organismi vegetali e animali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e descrive fenomeni, si pone e propone domande, formula ipotesi esplicative.</li> <li>• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando termini specifici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività per favorire la comprensione dell'importanza dell'acqua per gli esseri viventi.</li> <li>• Osservazione delle caratteristiche e delle proprietà dell'acqua.</li> <li>• Il ciclo dell'acqua.</li> </ul>

	<p>propone e realizza semplici esperimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>	<p>in base alle loro principali caratteristiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le relazioni tra i vari organismi.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione delle caratteristiche dell'aria e attività per favorire la loro comprensione.</li> <li>• Analisi della struttura del suolo.</li> </ul>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo e ha cura della sua salute.</li> <li>• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi.</li> <li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo e il rispetto della propria salute</li> <li>• Riconoscere e rispettare l'ambiente scolastico come spazio condiviso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi.</li> <li>• Riconosce l'importanza di corrette abitudini alimentari per la cura della salute.</li> <li>• Riconosce gli elementi fisici e naturali dell'ambiente, è consapevole delle relazioni tra di essi e ha consapevolezza dell'importanza della loro salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussione sulla provenienza dell'acqua che si utilizza nelle case.</li> <li>• L'importanza dell'atmosfera per gli esseri viventi.</li> <li>• Il suolo e gli esseri viventi.</li> <li>• Analisi delle caratteristiche che distinguono gli esseri viventi e la loro classificazione nei cinque Regni.</li> <li>• Elaborazione di un primo modello intuitivo della cellula.</li> <li>• Le parti delle piante e le loro funzioni; la fotosintesi clorofilliana.</li> <li>• Analisi delle principali caratteristiche degli animali.</li> <li>• Prime classificazioni degli animali; animali invertebrati e vertebrati.</li> <li>• Interpretazione di reti e piramidi alimentari.</li> <li>• Osservazione di un ambiente e individuazione degli elementi che lo caratterizzano.</li> <li>• Il concetto di ecosistema e la necessità di salvaguardare gli ecosistemi.</li> </ul>

<p>EDUCAZIONE CIVICA SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<p>L'alunno: rispetta l'ambiente, la natura e gli animali e attiva norme per la cura della salute</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Imparare a conoscere, amare e rispettare l'ambiente in cui viviamo.</li> <li>2. Acquisire comportamenti consapevoli di rispetto per il patrimonio ambientale.</li> <li>3. Maturare atteggiamenti di rispetto dell'ambiente limitando gli sprechi di energia, acqua e cibo.</li> <li>4. Stimolare la creatività attraverso il riutilizzo dei materiali di recupero.</li> <li>5. Scoprire l'importanza della raccolta differenziata e del riciclaggio.</li> <li>6. Memorizzare ed interiorizzare comportamenti che riguardino norme e regole della convivenza civile ed ecologica.</li> </ol>	<p>Cogliere rispetto per l'ambiente e i suoi equilibri. Classificare materiali per il riciclo. Classificare i rifiuti per la raccolta differenziata.</p>	<p>Il rispetto per l'ambiente e i suoi equilibri. Il riciclo di materiali. La raccolta differenziata dei rifiuti.</p>
---	---	---	--	---

<p>NUCLEI TEMATICI</p>	<p>OBIETTIVI MINIMI</p>
<p>OSSERVARE E CLASSIFICARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esplorare e descrivere oggetti e materiali</li> <li>● Osservare e sperimentare sul campo</li> <li>● Usare i cinque sensi per esplorare, osservare e ricercare elementi del mondo circostante.</li> <li>● Osservare semplici fenomeni</li> <li>● Distinguere un essere vivente da un organismo non vivente in base ad alcune caratteristiche essenziali.</li> </ul>

<p>STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE</p>	<p>VERIFICA</p>	<p>VALUTAZIONE NARRATIVA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro elettronico.</li> <li>• Supporti multimediali.</li> <li>• Piattaforma G-Suite for Education.</li> <li>• You Tube</li> <li>• Libri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussioni orali</li> <li>• Conversazioni</li> <li>• Questionari</li> </ul>	<p>• Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Avanzato</li> <li><input type="checkbox"/> Intermedio</li> <li><input type="checkbox"/> Base</li> <li><input type="checkbox"/> In via di prima acquisizione</li> </ul>

## Attività interdisciplinari

Durante l'anno scolastico verranno attivate modalità di lavoro e trattati argomenti che coinvolgeranno tutte le discipline in modo trasversale.

Per il progetto "Giorno della Memoria" ci si dedicherà alla lettura di qualche pagina del Diario di Anna Frank. Le attività saranno rivolte sia nell'area linguistica che in Arte e Immagine. A corredo di ciò verrà proiettato in classe un cartone animato riferito al ricordo di tale giorno.

Per il progetto "Ambiente" verrà sviluppato il tema della difesa e della sostenibilità ambientale. Il tema verterà sulle soluzioni alternative per diminuire l'inquinamento, il problema della raccolta differenziata, come ridurre e riutilizzare i materiali. L'argomento analizzerà anche l'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

## Attività di arricchimento dell'offerta formativa

- **Laboratorio di animazione alla lettura** che prevede un lavoro in classe da effettuarsi durante l'anno scolastico con cadenza quindicinale.

Obiettivi educativi

Offrire un'esperienza di lettura di gruppo fortemente socializzante e comunicativa.

- Far scoprire il libro al bambino che non legge o che legge poco.
  - Passare da una lettura passiva a una lettura attiva per consolidare un atteggiamento psicologico favorevole.
  - Sviluppare il piacere di leggere senza forzature esterne ma come risposta a bisogni emotivi e cognitivi.
  - Educare al rispetto e all'uso corretto del materiale comune.
  - Migliorare la creatività della propria produzione, verbale, scritta e grafico- pittorica.
  - Scoprire la funzione comunicativa del libro attraverso il piacere di raccontarlo liberamente.
- Il progetto "Musicalmente" coinvolgerà gli alunni con l'esperto della Scuola Civica di Musica con attività propedeutiche musicali incentrate sul ritmo con il corpo e con gli strumenti.
  - Per il progetto "Coding in Your School: Progettiamo il futuro" si proseguirà con l'attività di coding attuata già dallo scorso anno scolastico. Gli alunni, con l'intervento dell'esperto, svolgeranno attività di programmazione per il funzionamento di un personaggio robotico.
  - Per il progetto teatro verranno prese in considerazione le proposte offerte all'Istituto.
  - La classe svolgerà 2 visite guidate:
    - il 14 marzo 2023 a Cagliari presso il Consiglio Regionale della Sardegna.
    - il 18 aprile a Laconi presso i luoghi più rappresentativi (Parco - Castello)

## Metodologie, mezzi e strumenti

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X
Simulazioni	X
Attività pratica	X
Altro ( <i>specificare</i> )	

## MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	X
LIM	X
Aula video	X
Materiale audio	X
Altro ( <i>specificare</i> )	

## Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	X
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

## Criteria di valutazione e valutazione degli apprendimenti

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità.

### CRITERI DI VALUTAZIONE E LIVELLI DI APPRENDIMENTO

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## EDUCAZIONE FISICA

### COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI. Implica la comprensione e il rispetto di idee e significati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Movimento	Avere consapevolezza del proprio sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
Gioco-sport/fair-play	Conoscere, utilizzare e rispettare le regole nelle varie forme di gioco e nella competizione sportiva.
Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri

#### COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- Si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.
- È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
-----------------	------------	----------------------------	----------	------------

<p>Movimento</p>	<p>L'alunno: è consapevole di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, riconoscendo distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali nelle azioni motorie</li> <li>• Promuovere il valore del rispetto delle regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo.</li> <li>● Utilizzare efficacemente la gestualità fino - motoria</li> <li>● Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, di tempo, di equilibrio</li> <li>● Affinare la coordinazione oculo- manuale e oculo- podalica.</li> <li>● Valutare le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie.</li> <li>● Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo.</li> </ul>	<p>Lo schema corporeo.</p> <p>Gli schemi motori e posturali.</p> <p>Le posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo.</p> <p>Le modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo.</p>
<p>Gioco-sport/fair-play</p>	<p>L'alunno: Partecipa al gioco collettivo, applica correttamente modalità esecutive di vari giochi individuali e di squadra nel rispetto delle regole del gioco e della convivenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, utilizzare e rispettare le regole nelle varie forme di gioco e nella competizione sportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni di regole per la propria incolumità; salute, benessere e sicurezza</li> </ul>	<p>I giochi di imitazione, di immaginazione e popolari</p>

Salute e benessere	L'alunno: riconosce l'importanza dell'alimentazione per il benessere psico-fisico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri</li> </ul>	<p>Conoscere come, avere un'alimentazione equilibrata contribuisce al benessere psico-fisico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i comportamenti corretti per garantire la sicurezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentazione equilibrata e benessere psico-fisico</li> <li>• I criteri di sicurezza</li> </ul>
EDUCAZIONE CIVICA COSTITUZIONE	L'alunno: riconosce di far parte di una comunità in cui rispetto dell'altro, uguaglianza degli individui e la solidarietà sono principi fondamentali	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. riconoscere la necessità di darsi e rispettare regole all'interno di un gruppo e negli ambienti vissuti nel quotidiano;</li> <li>2. ascoltare le opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali;</li> <li>3. prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.</li> </ol>	<p>Conoscere le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. Cogliere l'importanza della diversità, collaborazione e condivisione. Conoscere i concetti di diritto, dovere, responsabilità e libertà.</p>	<p>Le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. La diversità, la collaborazione, la condivisione. Il significato dei concetti di diritto, dovere, responsabilità e libertà.</p>

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI MINIMI
Movimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare schemi motori e posturali diversi in successione.</li> <li>• Eseguire movimenti precisati ed adattarli a situazioni esecutive semplici.</li> <li>• Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni.</li> <li>• Eseguire semplici sequenze di movimento.</li> </ul>
Gioco-sport/fair-play	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare le regole dei giochi praticati.</li> <li>• Collaborare nel gioco di squadra, apportando il proprio contributo</li> </ul>
Salute e benessere	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.</li> <li>• Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita, anche in quello stradale.</li> </ul>

STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Supporti multimediali</li> <li>• Piattaforma G-Suite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione degli esercizi impartiti.</li> <li>• Prova pratica e strutturata.</li> <li>• Discussione orali</li> <li>• Questionari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei Docenti: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Avanzato</li> <li><input type="checkbox"/> Intermedio</li> <li><input type="checkbox"/> Base</li> <li><input type="checkbox"/> In via di prima acquisizione</li> </ul> </li> </ul>

### Attività interdisciplinari

Durante l'anno scolastico verranno attivate modalità di lavoro e trattati argomenti che coinvolgeranno tutte le discipline in modo trasversale.

Per il progetto "Giorno della Memoria" ci si dedicherà alla lettura di qualche pagina del Diario di Anna Frank. Le attività saranno rivolte sia nell'area linguistica che in Arte e Immagine. A corredo di ciò verrà proiettato in classe un cartone animato riferito al ricordo di tale giorno.

Per il progetto "Ambiente" verrà sviluppato il tema della difesa e della sostenibilità ambientale. Il tema verterà sulle soluzioni alternative per diminuire l'inquinamento, il problema della raccolta differenziata, come ridurre e riutilizzare i materiali. L'argomento analizzerà anche l'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

### Attività di arricchimento dell'offerta formativa

- **Laboratorio di animazione alla lettura** che prevede un lavoro in classe da effettuarsi durante l'anno scolastico con cadenza quindicinale.

Obiettivi educativi

Offrire un'esperienza di lettura di gruppo fortemente socializzante e comunicativa.

- Far scoprire il libro al bambino che non legge o che legge poco.
  - Passare da una lettura passiva a una lettura attiva per consolidare un atteggiamento psicologico favorevole.
  - Sviluppare il piacere di leggere senza forzature esterne ma come risposta a bisogni emotivi e cognitivi.
  - Educare al rispetto e all'uso corretto del materiale comune.
  - Migliorare la creatività della propria produzione, verbale, scritta e grafico- pittorica.
  - Scoprire la funzione comunicativa del libro attraverso il piacere di raccontarlo liberamente.
- Il progetto "Musicalmente" coinvolgerà gli alunni con l'esperto della Scuola Civica di Musica con attività propedeutiche musicali incentrate sul ritmo con il corpo e con gli strumenti.

- Per il progetto “Coding in Your School: Progettiamo il futuro” si proseguirà con l’attività di coding attuata già dallo scorso anno scolastico. Gli alunni, con l’intervento dell’esperto, svolgeranno attività di programmazione per il funzionamento di un personaggio robotico.
- Per il progetto teatro verranno prese in considerazione le proposte offerte all’Istituto.
- La classe svolgerà 2 visite guidate:
  - il 14 marzo 2023 a Cagliari presso il Consiglio Regionale della Sardegna.
  - il 18 aprile a Laconi presso i luoghi più rappresentativi (Parco - Castello)

### Metodologie, mezzi e strumenti

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X
Simulazioni	X
Attività pratica	X
Altro ( <i>specificare</i> )	

### MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	X
LIM	X
Aula video	X
Materiale audio	X
Altro ( <i>specificare</i> )	

### Verifiche dei livelli di apprendimento

<b>Tipologie delle verifiche</b> (barrare le voci di interesse)	
---	--

Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	X
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

### Criteria di valutazione e valutazione degli apprendimenti

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità.

### CRITERI DI VALUTAZIONE E LIVELLI DI APPRENDIMENTO

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## MUSICA

### COMPETENZA CHIAVE-EUROPEA

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Ascoltare: percepire, comprendere	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce e gli oggetti sonori. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce e il corpo. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle

### COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- Si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.
- È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
Ascoltare: percepire, comprendere	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di un brano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di diversi brani per analizzare le emozioni e i sentimenti che trasmettono.</li> <li>• Presentazione dei concetti di melodia e armonia e delle caratteristiche dei suoni.</li> <li>• Riconoscimento del timbro degli strumenti.</li> <li>• Riconoscimento delle diverse forme di musica.</li> </ul>
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>• Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</li> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli strumenti musicali in relazione al modo di produrre suoni.</li> <li>• Utilizzare il corpo, la voce e gli strumenti</li> </ul> <p>in modo creativo per produrre eventi sonori ed effettuare improvvisazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegui individualmente e in gruppo brani vocali e strumentali.</li> <li>• Interpretare rappresentazioni non convenzionali dei suoni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Articola ed esegue, con la voce e con gli strumenti, combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche.</li> <li>• Improvvisa liberamente e in modo creativo, con la voce e con i materiali.</li> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegui semplici partiture con scrittura non convenzionali poi con semplici simboli musicali per la notazione di suoni e ritmi</li> <li>• Attività di improvvisazione musicale.</li> </ul>

	musicale, utilizzandoli nella pratica.			
EDUCAZIONE CIVICA COSTITUZIONE	L'alunno: riconosce di far parte di una comunità in cui rispetto dell'altro, uguaglianza degli individui e la solidarietà sono principi fondamentali	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. riconoscere la necessità di darsi e rispettare regole all'interno di un gruppo e negli ambienti vissuti nel quotidiano;</li> <li>2. ascoltare le opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali;</li> <li>3. prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.</li> </ol>	Cogliere l'importanza di essere parte di un gruppo. Interiorizzare che la diversità, la collaborazione e la condivisione sono fondamentali per la crescita personale.	

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI MINIMI
Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Stabilire fonte e provenienza dei suoni ambientali e artificiali.</li> <li>● Eseguire semplici canti e brani individualmente o in gruppo.</li> </ul>

STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Registro elettronico</li> <li>● Piattaforma G Suite for Education</li> <li>● You Tube</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Livello di interazione</li> <li>● Uso della Piattaforma</li> <li>● Gioco-test interattivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Avanzato</li> <li><input type="checkbox"/> Intermedio</li> <li><input type="checkbox"/> Base</li> <li><input type="checkbox"/> In via di prima acquisizione</li> </ul> </li> </ul>

## Attività interdisciplinari

Durante l'anno scolastico verranno attivate modalità di lavoro e trattati argomenti che coinvolgeranno tutte le discipline in modo trasversale.

Per il progetto "Giorno della Memoria" ci si dedicherà alla lettura di qualche pagina del Diario di Anna Frank. Le attività saranno rivolte sia nell'area linguistica che in Arte e Immagine. A corredo di ciò verrà proiettato in classe un cartone animato riferito al ricordo di tale giorno.

Per il progetto "Ambiente" verrà sviluppato il tema della difesa e della sostenibilità ambientale. Il tema verterà sulle soluzioni alternative per diminuire l'inquinamento, il problema della raccolta differenziata, come ridurre e riutilizzare i materiali. L'argomento analizzerà anche l'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

## Attività di arricchimento dell'offerta formativa

- **Laboratorio di animazione alla lettura** che prevede un lavoro in classe da effettuarsi durante l'anno scolastico con cadenza quindicinale.

Obiettivi educativi

Offrire un'esperienza di lettura di gruppo fortemente socializzante e comunicativa.

- Far scoprire il libro al bambino che non legge o che legge poco.
  - Passare da una lettura passiva a una lettura attiva per consolidare un atteggiamento psicologico favorevole.
  - Sviluppare il piacere di leggere senza forzature esterne ma come risposta a bisogni emotivi e cognitivi.
  - Educare al rispetto e all'uso corretto del materiale comune.
  - Migliorare la creatività della propria produzione, verbale, scritta e grafico- pittorica.
  - Scoprire la funzione comunicativa del libro attraverso il piacere di raccontarlo liberamente.
- Il progetto "Musicalmente" coinvolgerà gli alunni con l'esperto della Scuola Civica di Musica con attività propedeutiche musicali incentrate sul ritmo con il corpo e con gli strumenti.
  - Per il progetto "Coding in Your School: Progettiamo il futuro" si proseguirà con l'attività di coding attuata già dallo scorso anno scolastico. Gli alunni, con l'intervento dell'esperto, svolgeranno attività di programmazione per il funzionamento di un personaggio robotico.
  - Per il progetto teatro verranno prese in considerazione le proposte offerte all'Istituto.
  - La classe svolgerà 2 visite guidate:
    - il 14 marzo 2023 a Cagliari presso il Consiglio Regionale della Sardegna.
    - il 18 aprile a Laconi presso i luoghi più rappresentativi (Parco - Castello)

## Metodologie, mezzi e strumenti

Lezione frontale	X
------------------	---

Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X
Simulazioni	X
Attività pratica	X
Altro ( <i>specificare</i> )	

### MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	X
LIM	X
Aula video	X
Materiale audio	X
Altro ( <i>specificare</i> )	

### Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	X
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

### Criteri di valutazione e valutazione degli apprendimenti

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto

delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità.

## CRITERI DI VALUTAZIONE E LIVELLI DI APPRENDIMENTO

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

San Sperate, 30 novembre 2022

Il Docente  
Massimo Sciola