

TABELLA DELL'AUTONOMIA

COMPETENZE GLOBALI		ALUNNI	INTERVENTI
Autonomo in tutte le attività			Arricchimento
Autonomo non in tutte le attività			Consolidamento
In osservazione			Potenziamento /Recupero
In accertamento			Potenziamento /Recupero
BES	DVA		Quanto previsto dal PEI
	DSA		Quanto previsto dal PDP
	ADHD		Quanto previsto dal PDP
	Area dello svantaggio socio -economico, linguistico e culturale		Quanto previsto dal PEP

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:

1)

Osservazioni sull'alunno:

2)

Osservazioni sull'alunno:

3)

Osservazioni sull'alunno:

4)

Osservazioni sull'alunno:

Area Comportamentale

NOMI	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati
Interventi di potenziamento <input type="checkbox"/> X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
Interventi di consolidamento <input checked="" type="checkbox"/> X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
Interventi di recupero <input type="checkbox"/> x orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO
<input checked="" type="checkbox"/> Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
<input type="checkbox"/> Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
<input checked="" type="checkbox"/> Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
<input type="checkbox"/> Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
<input type="checkbox"/> Eventuali corsi di recupero pomeridiano
<input checked="" type="checkbox"/> Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
<input type="checkbox"/> Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
<input type="checkbox"/> Altro.....

DISCIPLINA: RELIGIONE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

- Competenza alfabetica funzionale: comprende, esprime, crea e interpreta concetti e sentimenti religiosi, sia in forma orale che scritta.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Per l'IRC questo significa che l'alunno è aperto alla sincera verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione diffe-

rente, sviluppando una identità capace di cogliere confronto e dialogo.

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. L'alunno riconosce e apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
- Competenza in materia di cittadinanza: l'alunno partecipa attivamente al dialogo. Ascolta e rispetta le opinioni altrui, tentando di comprendere i diversi punti di vista. Pone domande sui beni esistenziali e religiosi.

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
SCOPRIRE DIO	L'alunno riflette su Dio Creatore. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	<p>DIO E L'UOMO Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo Interreligioso.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane..</p>	<p>Sapere che le religioni hanno caratteristiche comuni e che ognuna è degna di rispetto.</p> <p>Scoprire l'importanza del dialogo tra i cristiani e i seguaci delle altre religioni.</p> <p>Conocere, a grandi linee, gli elementi costitutivi delle grandi religioni presenti nel mondo.</p>	<p>Diverse religioni nel mondo.</p> <p>La pace nelle religioni; la religione È un ponte.</p> <p>L' Induismo, l'Ebraismo, il Cristianesimo, l'Islamismo</p>
NASCE IL SALVATORE	L'alunno riconosce Il significato cristiano del Natale traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<p>DIO E L'UOMO Scoprire che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il regno con parole e azioni.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Decodificare i principali segni dell'iconografia cristiana.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Intende il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche .</p> <p>Individuare significa-</p>	<p>Sapere che per i Cristiani, Dio si è fatto uomo i Gesù, portatore della pace fra tutte le persone.</p> <p>Scoprire come l'avvenimento della nascita di Gesù è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi nel mondo.</p>	<p>Con Gesù, ...Dio si è fatto uom; Gesù, Principe della pace.</p> <p>Beato Angelico: L' Annunciazione.</p> <p>Il Natale nel mondo</p>

		<p>tive espressioni d'arte cristiana per rivelare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>		
NASCE LA CHIESA	<p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegna a mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</p>	<p>DIO E L'UOMO Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelta responsabili in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Sapere come, dove e quando è nata la Chiesa.</p> <p>Conoscere la vita della prima comunità cristiana.</p>	<p>La Pentecoste e il dono dello Spirito Santo.</p> <p>La vita della prima comunità cristiana.</p> <p>I luoghi di culto dei primi cristiani: dalle case private alle domus ecclesiae-</p>
LIBERI DI CREDERE	<p>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e mettono in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>DIO E L'UOMO Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone, strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Decodificare i principali segni dell'iconografia cristiana.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO. Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel</p>	<p>Conoscere l'opera e l'opera di evangelizzatrice di San Pietro e di San Paolo.</p> <p>Comprendere che i martiri sono i testimoni della fede in Gesù.</p> <p>Conoscere il significato di alcuni simboli cristiani..</p>	<p>La missione di Pietro e Paolo di Tarso: i viaggi missionari, le lettere.</p> <p>Le persecuzioni contro i cristiani e i martiri.</p> <p>Le catacombe e l'arte paleocristiana.</p> <p>Costantino e la libertà di culto.</p>

		corso dei secoli.		
DIVISIONE E UNITA' NELLA CHIESA	<p>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</p> <p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>DIO E L'UOMO Riconoscere avvenimenti, persone e strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Decodificare i principali segni dell'iconografia cristiana.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Sapere che nel corso dei secoli la Chiesa ha subito delle divisioni che oggi si tenta di superare.</p> <p>Riconoscere segni e simboli cristiani nell'espressione artistica sacra.</p>	<p>Le divisioni nella Chiesa: fratelli d'Oriente e d'Occidente: Ortodossi, Protestanti, Anglicani.</p> <p>La protesta di Martin Lutero.</p> <p>Il Movimento Ecumenico</p>

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere l'origine del Cristianesimo e le caratteristiche della prima comunità cristiana.
- Conoscere gli aspetti più importanti della vita degli Apostoli Pietro e Paolo.
- Comprendere che i martiri sono coloro che sono morti per aver testimoniato Gesù.
- Saper individuare le caratteristiche essenziali delle confessioni cristiane.
- Conoscere gli aspetti principali delle religioni non cristiane presenti nel mondo.
- Leggere e interpretare i principali segni religiosi del Cristianesimo e delle grandi religioni mondiali.
- Riconoscere che la Chiesa è la comunità dei credenti in Cristo che mettono in pratica il suo insegnamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA

DIO E L'UOMO

- Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo
- Riconoscere avvenimenti, persone, strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini.
- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica fin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.

-Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Decodificare i principali segni dell'iconografia cristiana.

-Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

-Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

-Scoprire le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.

-Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelta responsabili in vista di un personale progetto di vita.

1. Attività interdisciplinari

ITALIANO

Ascoltare e leggere testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi.

ARTE E IMMAGINE

Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

STORIA

Ricavare, da diversi tipi di fonti, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

GEOGRAFIA

Leggere semplici grafici, carte fisiche e tematiche.

EDUCAZIONE CIVICA

L'argomento stabilito per la classe quinta è "L'acqua". L'obiettivo di apprendimento è quello di comprendere l'importanza di tutelare la terra in tutti i suoi aspetti. Le attività prevedono letture sull'importanza dell'acqua come bene ambientale, lettura e analisi degli articoli della Carta Europea dell'acqua, attività grafica, crucipuzzle sugli aggettivi dell'acqua.

2. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

3. Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE

Lezione frontale	x
Lezione partecipata	x
Problem solving	
Metodo induttivo	
Lavoro di gruppo	x
Discussione guidata	x
Simulazioni	
Attività pratica	x
Altro (<i>specificare</i>)	

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	x
Dispense	
Fotocopie	x
Riviste	
Strumenti multimediali	x
Biblioteca Virtuale	
LIM	x
Aula video	
Materiale audio	x
Altro (<i>specificare</i>)	

4. Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	x
Prove scritte	
Interventi, discussioni e/o dialoghi	x
Esercitazioni individuali e/o collettive	x
Relazioni	x
Test con domande a risposta aperta e chiusa	
Questionari/schede	x
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	x
Eventuali cartelloni	

5. Criteri di valutazione E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

LIVELLO	VOTO
Possiede conoscenze complete, approfondite e personalizzate. Applica conoscenze e competenze in situazioni diverse e complesse con precisione e autonomia. Organizza in modo autonomo e completo consegne e compiti affidati, utilizzando metodologie adeguate ad elaborare percorsi personalizzati	O OTTIMO
Possiede conoscenze complete e sicure. E' in grado di rielaborare e trasferire conoscenze e competenze in situazioni differenti. Esegue con autonomia e impegno consegne e compiti assegnati.	D DISTINTO
Possiede buone conoscenze. Coglie il senso dei contenuti anche complessi. Sa trasfe-	B

rire abilità e competenze in situazioni differenziate.	BUONO
Conoscenze sufficienti delle discipline. Sa orientarsi nelle tematiche fondamentali proposte. Sa eseguire consegne o compiti assegnati anche se con imprecisione	S SUFFICIENTE
Possiede conoscenze frammentarie e superficiali. Fatica a trasmettere conoscenze e competenze in ambiti determinati. Si applica superficialmente o con discontinuità.	NS NON SUFFICIENTE

Data 30-11-2022

Il Docente

Silvia Mameli