



COMPETENZE GLOBALI		ALUNNI	INTERVENTI
Autonomo in tutte le attività			Arricchimento
Autonomo non in tutte le attività			Consolidamento
In osservazione*			Potenziamento /Recupero
In accertamento			Potenziamento /Recupero
BES	DVA		Quanto previsto dal PEI
	DSA		Quanto previsto dal PDP
	ADHD		Quanto previsto dal PDP
	Area dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale		Quanto previsto dal PEP

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:

1) Nome e Cognome:

2) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno:

3) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno:

**Area Comportamentale**

NOMI	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

**Interventi volti al superamento delle difficoltà**

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	

## **STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO**

- X Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- 🌐 Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
- X Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- X Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
- 🌐 Eventuali corsi di recupero pomeridiano
- X Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
- X Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
- X Supporti multimediali da usare in classe per potenziare l'apprendimento

## **STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

- X Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni
- X Attività laboratoriali.
- X esercizi differenziati
- X ruolo da mentore
  
- X Attività di Tutoring.

## **DISCIPLINA ITALIANO**

### **TRAGUARDI FORMATIVI**

L'alunno:

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- ascolta e comprende testi orali "diretti" o trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;
- legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- legge testi di vario genere facenti parte della lettura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;
  
- capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso, capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;

- riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

### DISCIPLINA: TRAGUARDI FORMATIVI

#### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

-Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

-Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3 <sup>a</sup>	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI E ATTIVITA'
<b><u>Ascolto e parlato</u></b>	<p>-Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascolta e comprende testi orali "diretti" o</p>	<p>- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>-Prestare attenzione a messaggi di vario genere.</p> <p>- Ascoltare, comprendere e partecipare a semplici conversazioni.</p> <p>-Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.</p> <p>-Rispondere a domande guidate su</p>	<p>- Ascolto e comprensione di richieste, consegne, conversazioni libere e guidate, dialoghi.</p> <p>- Letture dell'insegnante, ascolto, comprensione e rielaborazione orale.</p> <p>-Racconto di esperienze vissute..</p> <p>- Racconto di storie fantastiche.</p>

	<p>“trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>-Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>- Comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività conosciuta.</p>	<p>di un argomento di studio.</p>	<p>-Esposizione e rielaborazione orale di testi letti.</p> <p>- Letture dell'insegnante.</p>
--	--	--	-----------------------------------	--

--	--	--	--	--

<p><b><u>Lettura</u></b></p>	<p>- Legge e comprende testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.</p> <p>- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p>	<p>-Leggere un semplice testo, rispettando la punteggiatura.</p> <p>-Leggere semplici testi di vario tipo, cogliendone il significato essenziale.</p> <p>-Illustrare con immagini il contenuto essenziale di quanto detto.</p>	<p>- Lettura silenziosa.</p> <p>- Lettura ad alta voce.</p> <p>- Lettura di testi reali e realistici.</p> <p>-Lettura di racconti fantastici.</p> <p>-Lettura di filastrocche e poesie.</p> <p>-Lettura di favole e fiabe.</p> <p>Lettura di leggende.</p>
------------------------------	---	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere testi (narrativi, descrittivi informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>- Leggere semplici sequenze narrative e tradurre in immagini grafiche.</li> <li>- Riconoscere la differenza tra alcuni tipi di testo (narrativo, descrittivo, informativo).</li> <li>- Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</li> <li>- Leggere semplici e brevi testi letterari, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lettura di testi descrittivi.</li> <li>-Lettura di testi informativi.</li> <li>-Lettura di testi poetici.</li> <li>-Lettura di testi regolativi.</li> </ul>
--	--	---	--	---



--	--	--	--	--

<p><b><u>Scrittura</u></b></p>	<p>- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>-scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi.</p>	<p>-Produrre brevi testi di vario tipo con l'aiuto di tracce o schemi di vario tipo.</p> <p>-Riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini.</p>	<p>- Scrittura spontanea di testi reali o di esperienza personali.</p> <p>- Scrittura di testi fantastici.</p> <p>- Scrittura di favole o fiabe.</p> <p>- Scrittura di leggende.</p> <p>- Scrittura di descrizioni.</p> <p>- Scrittura di testi poetici.</p> <p>- Scrittura di didascalie per un avvio a una sintesi..</p>
--------------------------------	---	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

<p><b><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></b></p>	<p>-Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>- Capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>-Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico.</p>	<p>-Amplia il patrimonio lessicale e la comunicazione orale e scritta attraverso l'esperienza scolastica ed e extrascolastica.</p>	<p>- Esperienze comunicative scolastiche e non.</p> <p>- Lettura e interazione orale.</p> <p>- Campi semantici e famiglie di parole.</p> <p>- Omonimi.</p> <p>- Sinonimi.</p> <p>- Contrari.</p> <p>Le parole polisemiche.</p> <p>-Parole generali e parole particolari.</p>
--	---	---	--	--

<p><b><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></b></p>	<p>- Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>- Individuare con correttezza una frase.</p> <p>-Applicare le convenzioni ortografiche alla produzione scritta.</p>	<p>-Svolge attività di riflessione linguistica su parole e frasi scritte per migliorare le proprie comunicazioni.</p>	<p>-Alfabeto.</p> <p>-Suoni simili e suoni difficili.</p> <p>Gruppi consonantici.</p> <p>Le doppie.</p> <p>-Scansione in sillabe.</p> <p>-Uso di accento e apostrofo.</p> <p>-La morfologia: il nome, l'articolo e il verbo.</p> <p>-Uso di segni di punteggiatura.</p> <p>-Il discorso diretto e indiretto.</p>
--	---	--	---	--

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI (argomenti specifici).</b>
<b>Costituzione, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà.</b>	Italiano	-Riconoscere la necessità di darsi e rispettare regole all'interno di un gruppo e negli ambienti vissuti nel quotidiano; -Ascoltare le opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e "i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali.	-Le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. -La diversità, la collaborazione, la condivisione.

## 2. Attività interdisciplinari

Si svolgeranno delle attività interdisciplinare tra le seguenti materie:

- Italiano e Educazione Civica.

## 3. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

- Progetto di Biblioteca.
- Progetto di Potenziamento
- Progetto di Alternativa alla Religione.

--	--

#### 4. Metodologie, mezzi e strumenti

##### METODOLOGIE *(barrare le voci di interesse)*

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Attività laboratoriali	X
Lezione interattiva dialogata	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione libera e guidata	X
Simulazioni	X
Attività pratica	X
Storytelling	X

##### MEZZI E STRUMENTI *(barrare le voci di interesse)*

Libri di testo	X
Dispense	X
Fotocopie	X
Riviste	X
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	X
LIM	X
Materiale di facile consumo	X
Libri di narrativa	X
Giochi didattici	X

## 5. Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Rappresentazioni grafico-pittoriche	
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

## 6. Criteri di valutazione E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI LIVELLI DI APPRENDIMENTO (per la valutazione nella scuola primaria) Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020

<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

30 novembre 2022

Il Docente

Michela Corpino



