

PIANO DI LAVORO LETTERE

CLASSE: 1^C T.P.

Anno Scolastico: 2021 – 2022

Docente

<b>CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE</b>	
N° totale alunni	21
Alunni	9
Alunne	12
N° alunni ripetenti Nomi:	/
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	2
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	

**1. Situazione di partenza della classe**

- <u>Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità:</u> ■ Medio-Alto
- <u>Tipologia della classe:</u> ■ Collaborativa ■ Vivace, ma sostanzialmente rispettosa delle regole scolastiche
- <u>Comportamento:</u> ■ Vivace ma corretto
- <u>Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni):</u> ■ Buono

**Area Cognitiva**

Fasce di livello individuate sulla base di:

- prove di ingresso  osservazioni sistematiche  informazioni fornite dalla scuola di provenienza  
 verifiche orali e/o scritte  altro: .....

	SCALA DECIMALE	CONOSCENZE E ABILITA'	NOMI ALUNNI	ATTIVITA' PROGRAMMATE
FASCIA A	10	Competenze ottime: alunni con abilità sicure, conoscenze pienamente acquisite, impegno regolare, metodo di studio e di lavoro produttivo	ITA: STO: GEO: ED. CIV:	Arricchimento
FASCIA B	9	Competenze più che buone: Alunni con conoscenze e abilità acquisite in modo soddisfacente, impegno regolare, metodo di studio produttivo.	ITA: STO: GEO: ED. CIV: 2	Arricchimento
FASCIA C	8	Competenze buone: Alunni con conoscenze ed abilità acquisite; impegno costante; metodo di studio produttivo	ITA: 3 STO: 5 GEO: 4 ED. CIV: 4	Arricchimento
FASCIA D	7	Competenze discrete:	ITA: 9 STO: 8	Arricchimento

		Alunni con conoscenze e abilità più che sufficienti, impegno non sempre costante, metodo di studio da affinare	GEO: 9 ED. CIV: 10	
FASCIA E	6	Competenze Sufficienti: Alunni con conoscenze e abilità sufficienti. Impegno discontinuo, metodo di studio incerto/non pienamente acquisito	ITA: 6 STO: 3 GEO: 4 ED. CIV: 1	Recupero
FASCIA F	5	Competenze non Sufficienti: Alunni con conoscenze frammentarie e abilità carenti. Metodo di studio da acquisire.	ITA: 1 STO: 3 GEO: 2 ED. CIV: 2	Recupero
FASCIA G	4-3	Competenze gravemente insufficienti Alunni con conoscenze molto frammentarie e abilità molto carenti. Impegno scarso. Metodo di studio da acquisire.	ITA: STO: GEO: ED. CIV:	Recupero
ALUNNI BES (DSA/DVA)			2	Quanto previsto dai PDP/PEI

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:

1) Nome e Cognome:

2) Nome e Cognome:

Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali: al momento non si segnalano alunni con particolari problemi comportamentali.	
---	--

**Interventi volti al superamento delle difficoltà**

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di consolidamento/potenziamento(volti a consolidare e potenziare conoscenze, abilità e competenze ) <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	12
Interventi di recupero (volti a recuperare conoscenze, abilità e competenze) <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	7
Per gli alunni BES verranno richieste le conoscenze minime/di base	2

**STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO/CONSOLIDAMENTO/POTENZIAMENTO PER IL CONSOLIDAMENTO/POTENZIAMENTO**

- Approfondimento dei contenuti
- Affidamento di incarichi particolari
- Ricerche individuali e di gruppo
- Attività per lo sviluppo del senso critico e dell'autonomia
- Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi
- Attività integrative
- Sollecitazioni, controllo del materiale, dell'esecuzione dei compiti, della correzione in classe, stimolazione alla partecipazione attiva con domande e coinvolgimento nelle conversazioni, nuove spiegazioni adatte al ritmo cognitivo dell'alunno.
- Valorizzazione dell'esperienza e la conoscenza degli alunni, al fine di ancorarvi nuovi contenuti.
- Attuazione di interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze.
- Problematizzazione dei contenuti per favorire l'apprendimento al fine di promuovere la passione per la ricerca di nuove conoscenze.
- Promozione dell'apprendimento cooperativo.
- Realizzazione di percorsi didattici in forma di laboratorio.

**PER IL RECUPERO:**

- Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- Adattamento ai contenuti disciplinari
- Allungamento dei tempi di assimilazione/acquisizione dei contenuti disciplinari
- Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
- Coinvolgimento in attività di gruppo
- Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
- Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
- Studio assistito in classe
- Gratificazioni, valorizzazione degli alunni e dei loro interessi

**DISCIPLINA Italiano: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella madrelingua**

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	-Utilizza tecniche e procedure nell'interazione comunicativa. -Interviene nella comunicazione rispettando le regole. -Padroneggia le strategie funzionali alla	- Sostenere semplici dialoghi. -Interagire nelle diverse situazioni comunicative. -Organizzare la comunicazione. -Cogliere il proprio ruolo e la propria posizione in dialoghi e conversazioni guidate.	-Sa prestare attenzione per la durata della comunicazione -Sa dialogare in situazioni comunicative spontanee e/o predisposte. -Sa intervenire con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni. -Sa comprendere testi di uso quotidiano e riorganizzare le	-Tipologie della comunicazione (messaggi, comandi, consegne, istruzioni) -Tecniche di supporto alla comprensione orale (appunti, parolechiave...) -Forme di interazione comunicativa (racconti, descrizioni e discorsi)

	comunicazione utilizzando le proprie conoscenze.		informazioni. -Sa ricostruire oralmente la struttura di una comunicazione.	-Ordinamento logico e cronologico.
LETTURA	-Utilizza tecniche di lettura adeguate agli scopi -Legge e comprende testi di vario tipo, individuando i temi principali -Legge ed elabora semplici giudizi.	-Leggere silenziosamente e ad alta voce in modo corretto ed espressivo -Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto -Comprendere in forma guidata o autonoma testi narrativo - descrittivi individuandone gli elementi costitutivi -Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici, sia fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà -Elaborare giudizi personali riferiti a testi letti.	-Sa leggere per se e per gli altri -Sa associare più segni grafici e più suoni per comprendere significati -Sa usare le tecniche di lettura in funzione degli scopi -Sa cogliere il significato di parole, frasi, periodi, testi -Sa identificare gli elementi costitutivi della frase -Sa riconoscere le caratteristiche strutturali di testi descrittivi e narrativi.	-Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva) -Tecniche di lettura (globale e orientativa, lineare e sequenziale -Segni e convenzioni del linguaggio scritto -Riconoscimento delle principali tipologie testuali (narrazione, descrizione, informazione) -Il testo: funzione, struttura, scopo, peculiarità e differenze
SCRITTURA	-Conosce le più elementari strategie della comunicazione scritta -Sa organizzare la comunicazione scritta -Sa elaborare la comunicazione scritt.	-Conoscere le più elementari procedure di ideazione, pianificazione, scrittura di un testo -Utilizzare strumenti per organizzare le idee (mappe logiche, scalette...) -Scrivere semplici testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale; dotati di coerenza e organicità -Completare e riordinare testi di vario tipo -Manipolare semplici racconti, smontarli e sintetizzarli.	-Sa utilizzare le informazioni per ideare un semplice testo -Sa ordinare le informazioni seguendo l'ordine logico e cronologico; -Sa completare schemi di stesura di un testo descrittivo -Sa completare schemi di stesura di un testo narrativo (tempo, luogo, personaggi, protagonista, antagonista, interazioni tra i personaggi) -Sa scrivere correttamente testi che raccontano esperienze personali, favole e fiabe (utilizzando schemi logici di riferimento) -Sa scrivere filastrocche, calligrammi -Produce semplici testi	-Tecniche di ideazione/pianificazione/stesura testuale -Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione -Tecniche di produzione testuale. -Tecniche espressive finalizzate alla produzione
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	-Comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base -Utilizza adeguatamente le parole nei diversi contesti comunicativi. -Arricchisce il lessico e utilizza adeguatamente i nuovi termini nei diversi contesti e situazioni comunicative.	-Utilizzare strumenti di consultazione (come il dizionario) -Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico) -Cogliere le relazioni di significato tra parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) -Assimilare e utilizzare parole nuove -Cogliere il valore polisemico del lessico.	-Sa usare il vocabolario per ricercare significati di parole o per ricercare famiglie di parole e campi semantici -Sa utilizzare adeguatamente le parole nelle attività comunicative orali e scritte -Sa cogliere i rapporti intercorrenti tra le parole -Sa trasformare il lessico passivo in attivo -Sa distinguere i significati d'uso delle parole nei diversi contesti comunicativi e disciplinari -Conosce le principali tappe di evoluzione della lingua italiana.	-Utilizzare strumenti di consultazione (come il dizionario) -Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico) -Cogliere le relazioni di significato tra parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) -Assimilare e utilizzare parole nuove -Cogliere il valore polisemico del lessico
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	-Riconosce in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali -Conosce gli elementi essenziali della comunicazione -Riconosce le caratteristiche e le strutture delle	-Conoscere aspetti fonologici e morfologici della lingua -Conoscere e utilizzare correttamente ortografia e punteggiatura -Analizzare le parti del discorso e la loro funzione all'interno della frase. -Conosce e nomina gli	-Conosce valenza, struttura, uso contestuale delle parole -Sa utilizzare le parole in relazione ad altre parole in relazione logica e cronologica -Riconosce e denomina le parti principali del discorso	-Funzionamento delle parole, -Funzionamento dei rapporti tra le varie parole, -Funzionamento dei rapporti tra varie classi di parole Grammatica, ortografia segni di interpunzione - Elementi della

	principali tipologie testuali (narrativo, descrittivo)	elementi della comunicazione -Riconoscere le caratteristiche strutturali di semplici testi descrittivi e narrativi).	-Individua e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo -Rispetta le regole dell'ortografia -Sa utilizzare i segni di punteggiatura -Sa riconoscere gli elementi della comunicazione	comunicazione: emittente destinatario, canale, registro, scopo, sovra scopo Struttura delle tipologie testuali
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>				
-Ascoltare e comprendere globalmente un messaggio; -individuare le informazioni esplicite e riferirle in modo semplice ma grammaticalmente corretto; -produrre testi semplici seguendo una traccia; -leggere e comprendere semplici testi di vari generi letterari; -conoscere le principali parti del discorso e le fondamentali regole ortografiche.				
<b>CONTENUTI</b>				
<b>Antologia</b> La favola La fiaba Il fantasy L'avventura La leggenda/Il mito Il testo poetico <b>Narrativa</b> Il piacere di leggere: lettura di testi di narrativa	<b>Epica</b> Iliade - Odissea - Eneide L'epica cavalleresca	<b>Grammatica</b> La fonologia L'ortografia Morfologia: il nome, l'articolo, l'aggettivo, il pronome, il verbo (struttura, coniugazioni, verbi transitivi e intransitivi), l'avverbio, la preposizione, la congiunzione	<b>Produzione scritta</b> La narrazione di esperienze personali La descrizione Il riassunto La manipolazione di testi La parafrasi	

### DISCIPLINA Storia: TRAGUARDI FORMATIVI

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale, imparare a imparare, competenza digitale

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-Si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali -Comprende testi storici -Organizza le informazioni in testi orali e scritti. -Elabora un personale metodo di studio.	-Usare correttamente la linea del tempo -Datare e ordinare i fatti storici -Comprendere le trasformazioni e le permanenze	-leggere carte storico-geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici; -confrontare quadri storici; -costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze; -collocare la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.	-indicatori temporali e spaziali (linea del tempo, carte geostoriche/tematiche; -tecniche di lettura selettiva (parole-chiave); -tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici)
STRUMENTI CONCETTUALI	-Comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea medievale -conosce aspetti essenziali della storia e del suo ambiente -Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità e del proprio ambiente. -Comprende opinioni e culture diverse.	-Riconoscere le cause e le conseguenze di fatti storici esplicitamente espressi nel testo o inferibili -Conoscere i termini del linguaggio storico -Usare correttamente in un contesto noto i termini studiati -Ricavare dal contesto il significato di un termine non conosciuto -Nei fatti storici individuare analogie e differenze -Conoscere i concetti	-selezionare e organizzare le informazioni essenziali; -collegare i principali eventi storici; -ricostruire quadri di civiltà diverse; riconoscere nel patrimonio culturale locale tracce del passato.	-aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale; -formazione del comune e degli stati nazionali europei; -aspetti storico-culturali locali; -concetto di causa/conseguenza

	- Capisce i problemi fondamentali del mondo.	relativi all'organizzazione della società(ceto, classe..) -Conoscere i concetti di migrazione ed integrazione -Saper ipotizzare cause e conseguenze di fatti storici analoghi a quelli già studiati		
USO DELLE FONTI	-L'alunno ricava informazioni storiche da fonti di vario genere. - Ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali.	-Ricavare informazioni dalle fonti storiche - anche desumibili per inferenza - per arricchire le conoscenze, anche con supporto digitale -Conoscere la funzione e la diversa tipologia delle fonti, servendosi nell'uso anche di supporto digitale	-riconoscere vari tipi di fonti (materiali, documentarie, iconografiche, narrative); -utilizzare alcune fonti, anche digitali, per ricavare fondamentali conoscenze su temi e contenuti definiti	-concetto di fonte storica; -varie tipologie di fonti; -tecniche di ricerca anche tramite supporti digitali
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere (anche digitali); -Espone oralmente e con scritture (anche digitali) le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti. - Sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico.	-Produrre testi, orali e scritti, sugli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche -Consultare testi di genere diverso, manualistici e non.	-Produrre informazioni ricavate da testi tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali; -esporre conoscenze e concetti utilizzando il linguaggio e il lessico specifico; -elaborare testi scritti personali contenenti argomenti studiati; -riflettere su tematiche religiose e culturali.	-Termini del lessico storico specifico; - tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni...) svolte singolarmente oppure in gruppo.

#### OBIETTIVI MINIMI

##### Uso delle fonti

◊ Usare, anche con la guida dell'insegnante, fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare informazioni

##### Organizzazione delle informazioni

◊ Selezionare e organizzare le informazioni essenziali con mappe, schemi di sintesi, utilizzando eventualmente risorse digitali;

◊ costruire grafici e mappe spazio-temporali, anche con la guida dell'insegnante, per organizzare le conoscenze studiate

##### Strumenti concettuali

◊ Comprendere alcuni aspetti e strutture dei processi storici;

◊ conoscere almeno in parte il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati;

◊ usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile

##### Produzione scritta e orale

◊ Esporre in modo semplice, ma ordinato e corretto, le conoscenze acquisite usando un lessico adeguato

#### CONTENUTI

-Accoglienza: studiare la storia

-La caduta dell'Impero romano e le invasioni barbariche

-Nascita e diffusione dell'Islam

-Il Sacro Romano Impero

L'Europa feudale e la rinascita dell'Impero

La rinascita dell'Europa e i rapporti con l'Oriente

I Comuni e l'Impero

La crisi del Papato e Impero

L'Europa si trasforma

La nascita di un nuovo mondo (Umanesimo-Rinascimento)

**DISCIPLINA Geografia: TRAGUARDI FORMATIVI**  
**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale**

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali, alle coordinate geografiche, ai punti di riferimento fissi.</li> <li>-Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare informazioni sull'ambiente studiato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</li> <li>-Orientarsi nelle varie realtà territoriali vicine/lontane anche attraverso strumenti digitali</li> <li>-Leggere ed interpretare vari tipi di carte (topografica, corografica, geografica e planisfero), utilizzando i punti cardinali, la scala, le coordinate geografiche, la legenda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare le carte in base ai punti cardinali e in base ai punti di riferimento fissi.</li> <li>-Utilizzare programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> <li>-Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo attraverso l'osservazione diretta (filmati, foto, immagini, ecc...)</li> <li>-Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Vari sistemi di orientamento, reticolato geografico e coordinate</li> <li>-Carte a grande scala, a piccola e piccolissima scala.</li> </ul>
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>-E' in grado di riconoscere e localizzare i principali elementi geografici e antropici dell'Europa e del Mondo.</li> <li>- Riconosce come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i paesaggi italiani, europei e mondiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare e riconoscere gli elementi dello spazio fisico italiano ed europeo.</li> <li>-Conoscere e confrontare il territorio italiano ed europeo anche in relazione alla sua evoluzione nel tempo</li> <li>-Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti naturali italiani ed europei</li> <li>-Essere consapevoli della tutela del paesaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Concetto di paesaggio e ambiente naturale</li> <li>-Caratteri dei diversi paesaggi italiani ed europei</li> <li>-Tematica relativa alla tutela ambientale</li> </ul>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare e leggere sistemi territoriali nello spazio e nel tempo.</li> <li>-Osservare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.</li> <li>-Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.</li> <li>-Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere il concetto di regione geografica a partire dal contesto italiano</li> <li>-Analizzare le relazioni esistenti tra spazio fisico e fenomeni demografici, sociali ed economici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aspetti fisico, climatici, economici e politici dell'Italia e dell'Europa</li> <li>-Interrelazioni tra fenomeni demografici, socioculturali italiani ed europei</li> <li>-Interazione uomo ambiente.</li> <li>-Aspetti e problemi di una società multietnica e multiculturale</li> </ul>
LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere e interpretare le caratteristiche dei diversi ambienti</li> <li>-Conoscere e utilizzare gli strumenti e il linguaggio propri della disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>-Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telemisurazione e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere e interpretare carte geografiche, immagini, grafici</li> <li>-Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, dati statistici, ...</li> <li>-Localizzare sulla carta geografica e sul planisfero l'Italia, le sue regioni e l'Europa</li> <li>-Utilizzare i termini specialistici di base afferenti alla disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-I concetti cardine della geografia e il lessico specifico</li> <li>-Carte geografiche, scale di riduzione, coordinate geografiche, simbologia, grafici, dati statistici, immagini.</li> </ul>

		cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi italiani e collocarli, se guidato, nello spazio geografico.</li> <li>- Leggere, con l'aiuto dell'insegnante, la carta geografica.</li> <li>- Riconoscere, a grandi linee, le principali relazioni tra i fenomeni geografici.</li> <li>- Utilizzare la terminologia specifica in modo basilare.</li> <li>- Conoscere ed esporre semplici contenuti.</li> </ul>			
<b>CONTENUTI</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Metodi e strumenti della geografia.</li> <li>-Montagne, colline, pianure.</li> <li>-Fiumi, laghi, mari e coste.</li> <li>-L'Europa: ambiente, territorio, popolazione, economia.</li> <li>-Le regioni d'Italia.</li> </ul>			

### DISCIPLINA **Educazione civica**: TRAGUARDI FORMATIVI

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**: competenza sociale e civica, imparare a imparare, consapevolezza ed espressione culturale, competenza digitale

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
COSTITUZIONE (Italiano – storia - geografia)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Assumere comportamenti corretti e rispettosi delle regole del vivere civile</li> <li>-Rispettare le regole di convivenza familiare ed assumere comportamenti collaborativi e responsabili all'interno della famiglia</li> <li>-Essere in grado di fare confronti tra le forme di governo del passato e quelle presenti</li> <li>-Comprendere che ogni ente, compresa la scuola, ha un ordine gerarchico</li> <li>-Rispettare le regole presenti in qualsiasi regolamento</li> <li>-Testimoniare le funzioni e il valore di regole e leggi nei diversi ambiti della vita quotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare e distinguere alcune regole alla base dei gruppi sociali (famiglia, scuola, gruppo sportivo...)</li> <li>-Conoscere e applicare le regole di convivenza civile</li> <li>-Conoscere la composizione e le funzioni degli Enti Locali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere la funzione e la necessità delle regole ed applicarle nella vita associata</li> <li>-Analizzare le caratteristiche e il ruolo della famiglia nella Costituzione Italiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'organizzazione della società e le regole del vivere civile</li> <li>-Aspetti della vita familiare e il ruolo della famiglia nella società</li> <li>-Le varie forme di governo</li> <li>-Conoscere i diritti e i doveri del cittadino</li> <li>-Gli enti locali: la regione e il comune</li> </ul>
SVILUPPO SOSTENIBILE (geografia)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani in relazione alla loro evoluzione nel tempo</li> <li>-Valutare l'impatto antropico sull'ambiente valorizzando azioni di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere il significato di sviluppo sostenibile e gli obiettivi dell'Agenda 2030</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le trasformazioni antropiche operate sul territorio</li> </ul>

	tutela			
CITTADINANZA DIGITALE (italiano)	-Utilizzare le risorse digitali con consapevolezza e spirito critico	-Comprendere la complessità della rete e usarla correttamente	-Utilizzare le risorse digitali tutelando la riservatezza dei dati personali inseriti in rete	-Il concetto di “identità digitale” e i rischi connessi
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>				
-Comprendere gli aspetti fondamentali relativi ai concetti di legalità, responsabilità e di solidarietà. -Esporre le conoscenze acquisite, unitamente al proprio punto di vista, in forma orale e /o scritta con linguaggio semplice e corretto. -Conoscere e rispettare il Regolamento di istituto e il Patto di corresponsabilità educativa. -Conoscere il concetto di Stato, norma- legge, diritto-dovere.				
<b>CONTENUTI</b>				
-Vivere in società: norme, leggi, diritti, doveri -Il mondo degli affetti: la famiglia -Cittadini digitali -Il nostro Pianeta: un tesoro da proteggere -La Costituzione italiana -Enti locali: il Comune				

## 2. Attività interdisciplinari

## 3. Attività di arricchimento dell’offerta formativa

-Campionati internazionali giochi matematici -“ Gli scrittori fanno scuola” Mondadori Education -Il giorno della memoria -Sicurezza e legalità -Progetto legalità -GSS - polo sportivo -Inclusione -Teatro -Ambiente -Settimana della cultura e della legalità
---

## 4. Metodologie, mezzi e strumenti

### METODOLOGIE (barrare le voci di interesse)

Lezione frontale	x
Lezione partecipata	x
Problem solving	x
Metodo induttivo	x
Lavoro di gruppo	x
Discussione guidata	x
Attività laboratorio	x
Lezione interattiva	x
Lavoro di gruppo (eterogeneo o per fasce di livello) o in coppia	x

### MEZZI E STRUMENTI (barrare le voci di interesse)

Libri di testo	x
Fotocopie	x
Riviste	x

Strumenti multimediali	x
LIM	x
Materiale audio	x
Altro ( <i>specificare</i> )	

## 5. Verifiche dei livelli di apprendimento

<b>Tipologie delle verifiche</b> (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	x
Prove scritte	x
Interventi, discussioni e/o dialoghi	x
Esercitazioni individuali e/o collettive	x
Relazioni	x
Test con domande a risposta aperta e chiusa	x
Questionari/schede	x
Eventuali cartelloni	x

## 6. Criteri di valutazione E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

### SCALA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI E CONOSCENZE, ABILITA'

<b>VOTO</b>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b>
10	Possiede conoscenze complete, approfondite e personalizzate. Applica conoscenze e competenze in situazioni diverse e complesse con precisione e autonomia. Organizza in modo autonomo e completo consegne e compiti affidati, utilizzando metodologie adeguate ad elaborare percorsi personalizzati
9	Possiede conoscenze complete e sicure. E' in grado di rielaborare e trasferire conoscenze e competenze in situazioni differenti. Esegue con autonomia e impegno consegne e compiti assegnati.
8	Possiede buone conoscenze e di norma sicure. Coglie il senso dei contenuti anche complessi. Sa trasferire abilità e competenze in situazioni differenziate
7	Possiede complessivamente conoscenze discrete
6	Conoscenze sufficienti delle discipline. Sa orientarsi nelle tematiche fondamentali proposte. Sa eseguire consegne o compiti assegnati anche se con imprecisione
5	Possiede conoscenze frammentarie e superficiali. Fatica a trasmettere conoscenze e competenze in ambiti determinati. Si applica superficialmente o con discontinuità.
4-3	Possiede conoscenze molto frammentarie e abilità molto carenti. L'impegno risulta scarso. Il metodo di studio non è stato ancora acquisito.

<b>LIVELLI</b>	<b>COMPETENZE</b>
AVANZATO	<u>Competenza utilizzata con sicura padronanza, in autonomia, osservata in contesti numerosi e complessi.</u> L'alunno padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali

INTERMEDIO	<p><u>Competenza utilizzata con buona padronanza, con apprezzabile autonomia, osservata con frequenza e in contesti ricorrenti, talvolta complessi.</u></p> <p>L'alunno padroneggia in modo consapevole le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>
BASE	<p><u>Competenza utilizzata con qualche incertezza e con modesta autonomia, osservata in contesti abbastanza semplici.</u></p> <p>L'alunno padroneggia in modo accettabile la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con il supporto dell'insegnante e dei compagni.</p>
INIZIALE	<p><u>Competenza debole e lacunosa utilizzata raramente e con una guida costante, in contesti particolarmente semplici.</u></p> <p>L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.</p>

Data 30/11/2021

Il Docente